

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное  
учреждение детский сад комбинированного вида №149**

« Принята»  
на заседании  
Педагогического совета  
Протокол № 1 от 25.08 2015 года

«Утверждаю»  
Заведующий МБДОУ №149  
А.Б. Исаева  
Приказ № 79 от 26.08 2015 г



**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

**Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
детского сада комбинированного вида №149  
(МБДОУ № 149)**

город Батайск  
2015 г

## Содержание образовательной программы

	Оглавление	Стр.
	<b>Введение</b>	4-5
<b>1.</b>	<b>Целевой раздел</b>	6
1.1.	Пояснительная записка	6 - 23
1.2.	Цели и задачи Программы	6
1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы	7-9
1.4.	Характеристика развития детей раннего и дошкольного возраста	9-21
1.5.	Планируемые результаты освоения программы.	21-22
	Целевые ориентиры в раннем возрасте	21
	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	21
1.6.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	21-23
<b>2.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	23
2.1.	Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	23
	Ранний возраст (1 – 3 года)	23-27
	Образовательная область «Физическое развитие»	27-35
	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	36-54
	Образовательная область «Речевое развитие»	54-65
	Образовательная область «Познавательное развитие»	65-83
	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	83-110
<b>2.2.</b>	Вариативная часть образовательной деятельности, формируемой участниками образовательного процесса .	111-115
<b>2.3.</b>	Технологии личностно – ориентированного взаимодействия педагогов с детьми. Способы поддержки детской инициативы.	116-125
<b>2.4.</b>	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников, с социумом	125-126
<b>2.5.</b>	Коррекционно - развивающая работа в группах компенсирующей направленности и с детьми с ОВЗ	127-142
<b>3.</b>	<b>Организационный раздел</b>	143
<b>3.1.</b>	Психолого – педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.	143-144
<b>3.2.</b>	Организация развивающей предметно-пространственной среды	145-150
<b>3.3.</b>	Кадровые условия реализации программы	151-152
<b>3.4.</b>	Планирование образовательной деятельности. Учебный план. Режим дня .	152-161
<b>3.5.</b>	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	161-162
<b>3.6.</b>	Полнота реализации ООП ДОУ, результативность	162-164
<b>3.7.</b>	Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы	164-166
<b>3.8.</b>	Перечень нормативных и нормативно-методических документов, литературных источников	167-168
<b>3.9.</b>	Программно – методическое обеспечение Программы	168-171

## Введение.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад комбинированного вида № 149 (МБДОУ № 149).

Юридический адрес: 346680, Ростовская область, город Батайск, ул. Гастелло, 2 «а» .

Фактический адрес: 346680, Ростовская область, город Батайск, ул. Гастелло, 2а .

Лицензия на право ведения образовательной деятельности от 25 сентября 2015 года регистрация 5869 серия 61Л01 №0003514.

Плановый контингент - 220 детей.

В МБДОУ 14 групп:

- Группы общеразвивающей направленности от 3 х до 7 лет - 8
- Группы компенсирующей направленности от 5 до 7 лет - 3
- Группы раннего возраста общеразвивающей направленности от 1,5 до 3-х - 3

Основная образовательная программа разработана для МБДОУ №149 и обеспечивает разностороннее развитие личности детей дошкольного возраста

( от 1,5 до 7 лет) в различных видах деятельности с учетом их физиологических, возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию, достижение готовности к школе.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования). Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от её общего объёма, а часть, формируемая участниками образовательных отношений, – не более 40% . Все они соответствуют целевым ориентирам стандарта; разработаны в одном методологическом ключе, то есть углубляют и развивают подходы, используемые в основной инвариантной части программы.

Программа раскрывается через представление общей модели образовательного процесса в ДОУ, возрастных нормативов развития, определение структуры и наполнения содержания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти

образовательных областях. Образовательные области, содержание образовательной деятельности, организация образовательной среды, в том числе развивающая предметно-пространственная среда, выступают в качестве модулей из которых создана данная программа.

**Программа направлена:**

- на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой условия социализации и индивидуализации детей

**Программа учитывает:**

- индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (особые образовательные потребности), индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья;
- возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ.**

### **1.1. Пояснительная записка**

Основная образовательная программа Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад комбинированного вида №149 (далее Программа) разработана с учетом Примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» ;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно- эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564);
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Устав МБДОУ № 149
- Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи ООН от 20 ноября 1989 года.

### **1.2. Цель и задачи реализации программы.**

**Цель программы:** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирования основ базовой культуры личности, всестороннего развития психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями.

**Задачи:**

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования.
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **1.3. Принципы и подходы к формированию Программы**

В основе реализации Программы лежит культурно-исторический и системно-деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования(ФГОСДО), который предполагает:

- сохранение уникальности и самоценности детства: полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- позитивная социализация, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- развивающее вариативное образование, формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности с учетом его мотивов и способностей;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования
- полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями.

Так же при разработке Программы соблюдены принципы и подходы, определенные авторами примерной основной общеобразовательной программы «От рождения до школы»/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т.С.

Комаровой:

- 1) принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка;
- 2) принцип научной обоснованности и практической применимости;
- 3) принцип культуросообразности, в соответствии с которым важными являются национальные ценности и традиции в образовании и приобщении ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд);
- 4) единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- 5) принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
- 6) комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;

- 7) решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- 8) построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- 9) принцип преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

**Принципы и подходы к формированию Программы в организации, реализующей инклюзивную практику:**

- 1) Принцип индивидуального подхода - выбор форм, методов и средств обучения и воспитания с учетом индивидуальных образовательных потребностей каждого ребенка.
- 2) Принцип поддержки самостоятельной активности ребенка. Реализация этого принципа решает задачу формирования социально активной личности, которая является субъектом своего развития, а не пассивным потребителем социальных услуг.
- 3) Принцип социального взаимодействия предполагает создание условий для понимания и принятия друг другом всех участников образовательного процесса, активное включение детей, родителей и специалистов в совместную деятельность как учебную, так и социальную для создания инклюзивного сообщества как модели реального социума.
- 4) Принцип междисциплинарного подхода к определению и разработке методов и средств воспитания и обучения.
- 5) Принцип вариативности в организации процессов обучения и воспитания предполагает наличие вариативной развивающей среды, вариативной методической базы обучения и воспитания и способность педагога использовать разнообразные методы и средства как по общей, так и по специальной педагогике.
- 6) Принцип партнерского взаимодействия с семьей.

**1.4. Характеристики возрастного развития детей раннего и дошкольного возраста**

**2.2.1. Ранний возраст 1-3 года**

У детей интенсивно формируется речь, понимание речи окружающих опережает умение говорить. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1



года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги.

Из отдельных действий складываются элементы, основа деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетно-ролевая игра (последнюю на втором году можно считать лишь отобразительной).

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (из одного, а к концу года из 2-3 действий) поручения взрослых, постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение со взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется потребность общения со взрослым по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения со взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни у детей сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. Однако опыт взаимодействия у детей невелик и основа его еще не сформирована.

#### Физическое развитие

Дети владеют основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, спрыгивают с нижней ступеньки. На втором году постепенно у детей совершенствуется ходьба, исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на физкультурных занятиях они делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. В простых подвижных играх и плясках дети начинают координировать свои движения.

#### Социально-личностное развитие

У 2 летних детей наблюдается устойчивое *эмоциональное состояние*. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку – «я хороший», «я сам». Для детей 3-х летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения. У детей к 3 годам

появляются чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения со взрослыми и др.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами - заместителями. Для детей 3х летнего возраста игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

#### Познавательное-речевое развитие

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание *речи*. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000-1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

В сфере *познавательного развития* восприятие окружающего мира - чувственное - имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и речедвигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов. *Внимание* детей непроизвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту. Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания - очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик - один предмет. *Память* проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминаю то, что им понравилось, что они с интересом слушали или за чем наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления становится наглядно-действенная.

#### Художественно-эстетическое развитие

В этом возрасте наиболее доступными видами *изобразительной деятельности* является рисование и лепка. Ребенок уже способен

сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается: рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы.

*В музыкальной деятельности* у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе со взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.

### **2.2.2. Дошкольный возраст.**

Физическое развитие: 3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение измерять свои силы со своими возможностями.

*Моторика* выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными *гигиеническими навыками* самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

Социально-личностное развитие: к трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и *взаимодействию* со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства – радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет – *самостоятельность* («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть

посуду, стирать, делать покупки и т.п.)». Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего иницируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна *игра* рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Познавательное-речевое развитие: общение ребенка в этом возрасте ситуативно, иницируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – *общение на познавательные темы*, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность *речевого развития* детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Владение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

В развитии *познавательной сферы* расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений.. Рассматривая

объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет прослеживать.

*Конструктивная деятельность* в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

Художественно-эстетическое развитие: ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

*Изобразительная деятельность* ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет *лепка*. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В *музыкально-ритмической деятельности* ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

**Физическое развитие**

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в *движении*. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется

интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии *моторики*. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды., нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются *культурно-гигиенические навыки* (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Социально-личностное развитие

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность *в общении, особенно со сверстниками*, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

*В игровой деятельности* появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок научается регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

#### Познавательное-речевое развитие

Изменяется содержание *общения* ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В *речевом развитии* детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

В *познавательном развитии* 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется *конструирование*. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

#### Художественно-эстетическое развитие

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества,

легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает *изобразительная деятельность*. *Рисунки* становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут *вырезать* ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. *Лепят* предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

Физическое развитие детей 5-6 лет. Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами *движений*. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой *моторики* пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться *культурно-гигиенические навыки*: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила



приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

#### Познавательное-речевое развитие

*Общение* детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться *речь*, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

В *познавательной деятельности* продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непровольного к произвольному вниманию.

*Конструирование* характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

#### Социально-личностное развитие

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных

симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств). Ярко проявляет интерес к игре.

*В игровой деятельности* дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

*В трудовой деятельности* освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

Художественно-эстетическое развитие:

*В изобразительной деятельности* 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного *рисования*. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В *лепке* детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на *музыку*. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать,

сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

Физическое развитие детей 6-7 лет.

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные *движения*, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет *культурно-гигиеническими навыками* и понимает их необходимость.

Социально-личностное развитие

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

*Самостоятельность* ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых *играх* дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение

партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

**Познавательное-речевое развитие**

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического *общения* старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться *речь*: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

*Познавательные* процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили *конструирование* из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными

способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

**Художественно-эстетическое развитие**

В *изобразительной деятельности* детей 6-7 лет рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

### **1.5. Планируемые результаты освоения программы.**

Результаты усвоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования определяются в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка в раннем возрасте и на этапе завершения уровня дошкольного образования. Целевые ориентиры программы базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе.

#### **Целевые ориентиры в младенческом и раннем возрасте.**

Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов и умеет

пользоваться ими.

Проявляет

отрицательное отношение к грубости, жадности. Соблюдает правила элементарной вежливости; имеет первичные представления об элементарных правилах поведения.

Владеет активной речью, включенной в общение. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях.

Эмоционально откликается на игру, принимает игровую задачу. Проявляет интерес к сверстникам, умеет играть рядом.

Проявляет интерес к окружающему миру природы.

Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку.

С пониманием следит за действиями героев кукольных театров, проявляет желание участвовать в театрализованных играх. Проявляет интерес к продуктивной деятельности.

У ребенка развита крупная моторика, он осваивает различные виды движений. С интересом участвует в подвижных играх.

### **Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы:**

Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям, самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях

со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

### **1.6. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых Организацией, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и т. д..

Оценка образовательной деятельности осуществляется на основе внутреннего мониторинга качества МБДОУ №149. В соответствии с ФГОС ДО освоение ООП ДО не должно сопровождаться проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

## **2.Содержательный раздел**

### **2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках



непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

В программе учитываются вариативные формы, способы, методы организации образовательной деятельности: организованная образовательная деятельность (занятия), различные виды игр; взаимодействие и общение детей и взрослых между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции и т.п., а также использование потенциала режимных моментов.

### **2.2.1. Ранний возраст (1 –2 лет).**

#### **Задачи обучения и воспитания**

Продолжать укреплять здоровье детей, закалять их, развивать основные виды движений. Предупреждать утомление детей. Расширять ориентировку детей в ближайшем окружении, пополнять запас понимаемых слов и активный словарь, развивать потребность в речевом общении. Формировать умение понимать простые предложения, небольшие рассказы. Содействовать формированию умения выражать словами, а затем короткими предложениями свои потребности и желания, отвечать на вопросы взрослого. Использовать окружающую обстановку и общение с ребенком для развития его восприятия, внимания, памяти. Формировать умение действовать с игрушками, предметами ближайшего окружения. Формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить. Поощрять доброжелательное отношение ребенка к сверстникам, побуждать запоминать их имена. Воспитывать бережное отношение к растениям и животным. Развивать эстетическое восприятие. Привлекать внимание детей к запахам, звукам, цвету, размеру резко контрастных предметов. Развивать интерес к музыке. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку. Поощрять самостоятельную деятельность детей. В предметно-игровой деятельности показывать детям правильные способы действий, поддерживать познавательную активность, заинтересованность, побуждать к самостоятельности и экспериментированию с разнообразными дидактическими материалами. Формировать игровые действия с разнообразными сюжетными игрушками, умение использовать предметы-заместители.

#### **Воспитание при проведении режимных процессов.**

Режимные процессы (кормление, укладывание на сон, подъем, сборы на прогулку и возвращение с нее, проведение гигиенических процедур).

У детей необходимо **воспитывать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания** (мытьё рук, есть ложкой, есть разнообразную пищу, пользоваться салфеткой (с помощью взрослого), после еды благодарить, пользоваться личным полотенцем, задвигать стул. Раздеваться с небольшой помощью взрослого).

**Приучать детей к опрятности, аккуратности.** Учить пользоваться носовым платком, аккуратно и в определенной последовательности складывать

одежду, приводить в порядок прическу. Воспитывать элементарные навыки культуры поведения, навыки. Продолжать учить детей понимать слова «хорошо», «плохо».

### **Расширять ориентировку в окружающей среде.**

Развивать понимание речи. Расширять запас понимаемых слов, закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы обихода, простейших бытовых действий, названий частей тела.

### **Развивать активную речь .**

Содействовать формированию умения выражать просьбы, желания, впечатления короткими предложениями, состоящими из трех и более слов.

### **Воспитание в играх-занятиях**

Приучать детей слушать взрослого, следить за тем, что он делает и показывает, подражать его словам и действиям, выполнять задания. Виды игр-занятий: расширение ориентировки в окружающем и развитие речи, развитие движений, со строительным материалом, музыкальное.

### **Развитие речи.**

Понимание речи. Расширять запас понимаемых слов, обозначающих части тела ребенка и его лица. Называть детям цвет предметов, форму, место нахождения предмета, временные количественные отношения. Развивать умение понимать слова, обозначающие способы передвижения животных, способы питания, голосовые реакции, способы передвижения человека. Содействовать пониманию сюжетов небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых детям по личному опыту.

**Активная речь.** Поощрять замену звукоподражательных слов общеупотребительными, предлагать образцы правильного произношения слов, побуждать детей к подражанию. Продолжать расширять и обогащать словарный запас. Формировать умение детей составлять фразы из трех и более слов, правильно употреблять грамматические формы; согласовывать существительные и местоимения с глаголами; употреблять глаголы в настоящем и прошедшем времени; использовать предлоги в, ан, предлагать образцы употребления вопросительных слов ( кто, что, куда, где).

### **Приобщение к художественной литературе.**

Приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения ( проза, стихи). Сопровождать чтение показом картинок, игрушек. Приучать слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения.

Предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия.

### **Развитие движений.**

Создавать условия, побуждающие детей к двигательной активности; содействовать развитию основных движений. Учить ходить в прямом направлении, сохраняя равновесие и постепенно включая движения рук; влезать на стремянку и слезать с нее; подлезать, перелезть; отталкивать

предметы при бросании и катании; выполнять движения совместно с другими детьми.

**Подвижные игры.** Развивать основные движения детей ( ходьба, ползание и лазанье, катание и бросание мяча). Формировать умение двигаться стайкой в одном направлении, не мешая друг другу. Развивать умение внимательно слушать взрослого, действовать по сигналу.

**Игры-занятия с дидактическим материалом.**

Продолжать обогащать сенсорный опыт детей. Развивать умение различать предметы по величине: с помощью взрослого собирать пирамидку из 4-5 колец ( от большого к маленькому). Формировать умение подбирать крышки( круглые, квадратные) к коробочкам и шкатулкам соответствующих форм; собирать игрушки ( матрешки, бочонки), составлять разрезные картинки из двух частей ( пирамидка, яблоко). Упражнять в соотношении плоскостных фигур ( круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) с отверстиями дидактической коробки. Проводить дидактические игры на развитие слухового внимания. Развивать умение различать четыре цвета: красный, синий, желтый, зеленый. Предоставлять возможность самостоятельно играть с дидактическими игрушками, мелким и крупным строительным материалом.

**Игры-занятия со строительным материалом ( настольным, напольным).**

Продолжать знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма, цилиндр). Знакомить со способами конструирования прикладыванием, накладыванием. Побуждать совместно с взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки. В летнее время проводить на природе игры с природным материалом. Сочетать игры с песком с играми со строительным материалом, игры с водой - с сюжетными играми.

**Музыкальное воспитание**

Создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку. Начинать развивать у детей музыкальную память. Вызывать радость от восприятия знакомого музыкального произведения. Помогать различать тембровое звучание музыкальных инструментов ( дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент. При пении стимулировать самостоятельную активность детей ( звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжать совершенствовать движения под музыку, учить выполнять их самостоятельно. Помогать чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями ( мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет).

**Праздники, музыкальные игры, развлечения.**

Приобщать детей к сюжетным музыкальным играм. Формировать умение перевоплощаться при восприятии музыки, которая сопровождает игру. Вызывать радость, чувство удовлетворения от игровых действий. Показывать детям простейшие по содержанию спектакли.

## 2.2.2. Дошкольный возраст

## Образовательная область «Физическое развитие»

### Основные цели и задачи

1) **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

2) **Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

### Содержание психолого – педагогической работы

Возраст	Основное содержание
	<b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</b>
<b>Вторая группа раннего возраста ( 2- 3 лет)</b>	Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза- смотреть, уши- слышать , нос-нюхать, язык-пробовать ( определять) на вкус, руки- хватать, держать, трогать; ноги-стоять, прыгать, бегать, ходить; голова- думать, запоминать.
<b>Младшая группа (3-4 года)</b>	Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах. Формировать представление о том, что утренняя гимнастика, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение. Познакомить с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания, о ценности здоровья, формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятность в повседневной жизни.
<b>Средняя группа (4- 5 лет)</b>	Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека и их значении для жизни и здоровья человека. Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу

	<p>овощей и фруктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умения устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием. Формировать умение оказывать себе помощь при ушибах. Формировать представления о здоровом образе жизни, о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями.</p>
<b>Старшая группа (5 – 6 лет)</b>	<p>Расширять представления об особенностях человеческого организма и здоровья. Расширять представления о составляющих компонентах здорового образа жизни (питание, движение, сон, режим, гигиена, солнце, воздух и вода) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться, не шуметь, выполнять просьбы). Воспитывать сочувствие. Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.</p>
<b>Подготовительная к школе группа (6 - 7 лет)</b>	<p>Расширять представления о рациональном питании, о значении двигательной активности; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе, о правилах и видах закаливания, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.</p>
	<b>Физическая культура</b>
<b>Вторая группа раннего возраста</b>	<p>Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в дину с места, отталкиваясь двумя ногами.</p> <p><b>Подвижные игры.</b> Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными</p>

	<p>движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения ( ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей ( попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т.п.).</p>
<p><b>Младшая группа (3 – 4года)</b></p>	<p>Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построении. Учить энергично отталкиваться двумя ногами. И правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину высоту с места, в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании, ловить мяч двумя руками. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. Учить сохранять правильную осанку в положении сидя, стоя, в движении. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «лови», «стой»; выполнять правила в подвижных играх.</p> <p><b>Подвижные игры.</b> Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности, в играх с каталками, мячами, шарами. Развивать навыки лазания, ползания. Воспитывать умение соблюдать правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.</p>
<p><b>Средняя группа (4 – 5 лет)</b></p>	<p>Формировать правильную осанку. Развивать двигательные умения и навыки: ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы, с одного пролета гимнастической стенки на другой. Учить отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук. Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость.</p> <p><b>Подвижные игры.</b> Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил в игре. Продолжать развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку,</p>

	выполнение действий по сигналу.
<b>Старшая группа (5 – 6 лет)</b>	<p>Продолжать формировать правильную осанку. Совершенствовать двигательные умения и навыки. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, бегать наперегонки, с преодолением препятствий.</p> <p>Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, прыгать через длинную скакалку. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Кататься на двухколесном велосипеде, на самокате. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм – эстафетам. Помогать взрослым готовить физинвентарь, убирать его на место. Поддерживать интерес к различным видам спорта.</p> <p><b>Подвижные игры.</b> Учить организовывать знакомые подвижные игры, воспитывать стремление участвовать в играх – соревнованиях.</p>
<b>Подготовительная к школе группа (6 -7 лет)</b>	<p>Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.</p> <p>Совершенствовать технику основных движений. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.</p> <p>Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках в длину и высоту с разбега. Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.</p> <p>Учить перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу.</p> <p>Упражнять в статическом и динамическом равновесии, ориентировку в пространстве. Поддерживать интерес физической культуре и спорту.</p> <p><b>Подвижные игры.</b> Учить самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр.</p> <p>Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям ( бадминтон, теннис, хоккей, футбол).</p>

### Модель двигательного режима.

№	Формы организации	Особенности организации
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале, длительность- 10- 12 минут

2.	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	Ежедневно в течение 7- 8 минут
3.	Динамические паузы во время НОД	Ежедневно, в зависимости от вида содержания занятий
4.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно с учетом уровней двигательной активности (ДА) детей, длительность 12-15 минут.
5.	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки, длительность- 12- 15 мин
6.	Прогулки- походы в парк	1- 3 раза в квартал
7.	Оздоровительный бег	2 раза в неделю, во время утренней прогулки, длительность - 3-7 мин.
8.	Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность - не более 10 мин.
9.	НОД по физической культуре	3 раза в неделю (одно на прогулке) Длительность- 15- 30 минут
10.	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя
11.	Физкультурно-спортивные праздники	2 раза в год
12.	Неделя здоровья	1раза в месяц
13.	Физкультурный досуг	1 раз в месяц
14.	Спортивные игры	2 3 раза в неделю
15.	Спартакиады	1 раз в год

### Здоровьесберегающие технологии.

№	Виды	Особенности организации
---	------	-------------------------



<b>Медико-профилактические</b>		
<i>Закаливание</i> в соответствии с медицинскими показаниями		
1.	обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя)	Дошкольные группы ежедневно
2.	хождение по мокрым дорожкам после сна	ежедневно
3.	контрастное обливание ног	Средняя, старшая, подготовительная ежедневно
4.	сухое обтирание	Средняя, старшая, подготовительная ежедневно
5.	ходьба босиком	Все группы ежедневно
6.	облегченная одежда	Все группы ежедневно
<i>Профилактические мероприятия</i>		
1.	витаминотерапия	2 раза в год (осень, весна)
2.	витаминизация 3-х блюд	ежедневно
3.	употребление фитонцидов (лук, чеснок)	Осенне-зимний период
4.	полоскание рта после еды	ежедневно
5.	чесночные бусы	
<i>Медицинские</i>		
1.	мониторинг здоровья воспитанников	В течение года
2.	плановые медицинские осмотры	1 раз в год
3.	антропометрические измерения	2 раза в год
4.	профилактические прививки	По возрасту
5.	кварцевание	ежедневно
6.	организация и контроль питания детей	ежедневно
<i>Физкультурно- оздоровительные</i>		
1.	корректирующие	ежедневно

	упражнения	
2.	зрительная гимнастика	ежедневно
3.	пальчиковая гимнастика	ежедневно
4.	дыхательная гимнастика	ежедневно
5.	элементы точечного массажа	старшая, подготовительная, не реже 1 раза в неделю
6.	элементы упражнений хатха-йога.	старшая, подготовительная, не реже 1 раза в неделю
7.	сказкотерапия	ежедневно
8.	динамические паузы	ежедневно
9.	релаксация	2-3 раза в неделю
10.	музотерапия	ежедневно
11.	цветотерапия	2-3 раза в неделю
12.	психотерапия	2-3 раза в неделю

**Формы организации работы с детьми**

Содержание	Возраст	НОД	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
<p>1.Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</p> <p>2.Общеразвивающие упражнения</p> <p>3.Подвижные игры</p> <p>4.Спортивные упражнения</p> <p>5. Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p>	<p>2-5 лет, 2 мл, средняя группы</p>	<p>- сюжетно-игровые тематические -классические</p> <p>:</p> <p>тематические комплексы -сюжетные -классические с предметами подражательный комплекс Физ.минутки Динамические паузы</p> <p>игры по инициативе воспитателя развлечения</p>	<p>Игровые упражнения Утренняя гимнастика:  Подражательные движения <b>Прогулка</b> Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Индивидуальная работа Гимнастика после дневного сна Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья Дидактические игры, чтение художественных произведений, иллюстративный материал</p>	<p>Игра Игровое упражнение Подражательные движения</p>
<p>1.Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые</p>	<p>5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы</p>	<p>НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые тематические -классические тренирующее В занятиях по</p>	<p><b>Утренний отрезок времени</b> Индивидуальная работа Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая</p>	<p>Игровые упражнения</p>

упражнения; ритмические упражнения.		физическому воспитанию: -сюжетный комплекс подражательн ый комплекс - комплекс с предметами Физ.минутки Динамически е паузы Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр Познание, Физическая культура	-игровая -полоса препятствий -музыкально- ритмическая  <b>Прогулка</b> Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения  Занятие-поход <b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</b> Гимнастика после дневного сна  Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья	
2.Общеразвивающ ие упражнения				
3.Подвижные игры				
4.Спортивные упражнения				Спортивные игры
5.Спортивные игры				
6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ				Дидактические игры

### Формы взаимодействия с семьями воспитанников

Образователь ная область	Взаимодействие с семьями воспитанников
Физическое развитие	Изучение условий семейного воспитания через анкетирование. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.

### 1.2.Образовательная область

## «Социально-коммуникативное развитие»

### Основные цели и задачи:

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

**Ребенок в семье и сообществе.** Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации, формирование гендерной, семейной принадлежности.

**Трудовое**

**воспитание.** Развитие навыков самообслуживания, становление самостоятельности. Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности.** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование представлений о правилах безопасности дорожного движения.

### Содержание психолого – педагогической работы с детьми .

Возрастная группа	Основное содержание (задачи развития)
Вторая группа раннего возраста (2 – 3 года)	<b><u>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.</u></b> Формировать опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных отношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям.
Младшая группа (3-4 лет)	Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться

	<p>спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).</p>
<p><b>Средняя группа (4-5 лет)</b></p>	<p>Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну). Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга. Учить коллективным играм, правилам доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга. Учить коллективным играм, правилам взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным, смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.</p>
<p><b>Старшая группа (5-6 лет)</b></p>	<p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами ( здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.). Побуждать к использованию в речи фольклора ( пословицы, поговорки, потешки и др.)Показать</p>

	значение родного языка в формировании основ нравственности.
<b>Подготовит ельная к школе группа (6-7 лет)</b>	<p>Воспитывать дружеские отношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям, учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, скромность. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Воспитывать уважительное отношение к окружающим . Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться.</p>
<b>Вторая группа раннего возраста ( от 2 до 3 лет)</b>	<p style="text-align: center;"><b><u>Ребенок в семье и обществе</u></b></p> <p><b>Образ Я.</b> Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса ( взросления) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.</p> <p><b>Семья.</b> Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.</p> <p><b>Детский сад.</b> Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом ( тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки ( больше друзей, игрушек, самостоятельности и т.д.) Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.</p>

<p><b>Младшая группа (3-4 года)</b></p>	<p><b>Образ Я.</b> Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные касающиеся непосредственно их сведения( ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть ит.п.), в том числе сведения о прошлом( не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о прошедших с ними изменениях ( сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).</p> <p><b>Семья.</b> Беседовать с ребенком о членах его семьи ( как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).</p> <p><b>Детский сад.</b> Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).</p> <p>Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.</p> <p>Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада( музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующий, старший воспитатель, заместитель заведующего и др.),их труду; напоминать их имена и отчества.</p>
---	--



<p><b>Средняя группа (4-5 лет)</b></p>	<p><b>Образ Я.</b> Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем ( «я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах ( на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.) Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).</p> <p><b>Семья.</b> Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях ( сын, мама, папа, дочь и т.д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка ( убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.п.)</p> <p><b>Детский сад.</b> Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению , ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада ( как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т.п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.</p>
<p><b>Старшая группа (5-6 лет)</b></p>	<p><b>Образ Я.</b> Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи в взрослением ( ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.).Через символические и образовательные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.</p> <p><b>Семья.</b> Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое дерево с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное</p>

	<p>участие детей в подготовке различных семейных праздников.</p> <p><b>Детский сад.</b> Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т.п.). Расширить представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями ( спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).</p>
<p><b>Подготовит ельная к школе группа (6-7 лет)</b></p>	<p><b>Образ Я.</b> Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.</p> <p><b>Семья.</b> Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны ( роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закрепить знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.</p> <p><b>Детский сад.</b> Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды ( окраска стен, мебель, оформление участка и т.п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды</p>

	<p>дошкольного учреждения ( мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.; формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения ( адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами ).</p>
<p><b>Вторая группа раннего возраста ( от 2 до 3 лет)</b></p>	<p><b><u>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.</u></b></p> <p><b>Воспитание культурно-гигиенических навыков.</b> Формировать привычку ( сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами ( носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Формировать умение во время еды правильно держать ложку.</p> <p><b>Самообслуживание.</b> Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь ( расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.</p> <p><b>Общественно-полезный труд.</b> Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы ( без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.</p> <p><b>Уважение к труду взрослых.</b> Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый ( как ухаживает за растениями ( поливает) и животными ( кормит); как дворник подметает пол, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия ( помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).</p>

**Младшая  
группа  
(3-4 года)**

**Культурно-гигиенические навыки.** Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

**Самообслуживание.** Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности ( надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.) Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

**Общественно-полезный труд.** Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений : готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы ( без хлеба), тарелки, чашки и т.п.)

**Труд в природе.** Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

**Уважение к труду взрослых.** Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам труда.

**Средняя  
группа  
(4-5 лет)**

**Культурно-гигиенические навыки.** Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

**Самообслуживание.** Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т.д.)

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам и взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

**Труд в природе.** Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду; класть корм в кормушки (при участии воспитателя). В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян,

	<p>полив, сбор урожая); в зимний период – к расчистке снега.</p> <p>Приобщать детей в работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.</p> <p>Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование ( очищать, просушивать, относить в отведенное место).</p> <p><b>Уважение к труду взрослых.</b> Знакомить детей с профессиями близких людей , подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.</p>
<p><b>Старшая группа (5-6 лет)</b></p>	<p><b>Культурно-гигиенические навыки.</b> Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться , по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платок. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять неопорядок в своем внешнем виде.</p> <p>Совершенствовать культуру еды; умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.</p> <p><b>Самообслуживание.</b> Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.</p> <p><b>Общественно-полезный труд.</b> Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца.</p> <p>Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы ( с помощью взрослого). Воспитывать</p>

	<p>дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть , трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу ( что нужно делать), способы ее достижения ( как делать); способы ее достижения ( как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость ,целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т.п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой - от снега, поливать песок в песочнице и пр.) Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.</p> <p><b>Труд в природе.</b> Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы ( поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.д.) Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе осенью - к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой – к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных ( обитателей уголка природы),посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной - к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом- к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.</p> <p><b>Уважение к труду взрослых.</b> Расширить представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.</p>
<p><b>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</b></p>	<p><b>Культурно-гигиенические навыки.</b> Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде,</p>

тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

**Самообслуживание.** Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду; ставить на место обувь, мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

**Общественно-полезный труд.** Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке; протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада). Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой -от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности ( умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности.)

**Труд в природе.** Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы; поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т.п. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к активному участию: осенью- к



	<p>уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой - к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных( обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветков к праздникам; весной - к перекапыванию земли на огороде и цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом- к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.</p> <p><b>Уважение к труду взрослых.</b> Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.</p>
<p><b>Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)</b></p>	<p style="text-align: center;"><b><u>Формирование основ безопасности.</u></b></p> <p><b>Безопасное поведение в природе.</b> Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе ( не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.)</p> <p><b>Безопасность на дорогах.</b> Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.</p> <p><b>Безопасность собственной жизнедеятельности.</b> Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно - нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой ( воду не пить, песком не бросаться и т.д.)</p>

<p><b>Младшая группа (3-4 года)</b></p>	<p><b>Безопасное поведение в природе.</b> Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе ( не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.)</p> <p><b>Безопасность на дорогах.</b> Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.</p> <p><b>Безопасность собственной жизнедеятельности.</b> Знакомить с источниками опасности дома ( горячая плита, утюг и др.) Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами ( не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.</p>
<p><b>Средняя группа (4-5 лет)</b></p>	<p><b>Безопасное поведение в природе.</b> Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного и растительного мира, явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.</p> <p><b>Безопасность на дорогах.</b> Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками</p>

	<p>дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.</p> <p><b>Безопасность собственной жизнедеятельности.</b> Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.</p>
<p><b>Старшая группа (5-6 лет)</b></p>	<p><b>Безопасное поведение в природе.</b> Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы ( гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.</p> <p><b>Безопасность на дорогах.</b> Уточнять знания детей об элементах дороги ( проезжая часть, пешеходный переход, тротуар) , о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки» , «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».</p> <p><b>Безопасность собственной жизнедеятельности.</b> Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).Расширять знания об источниках опасности в быту ( электроприборы, газовая плита, утюг и др.) Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах</p>

	<p>пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения- МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p>
<p><b>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</b></p>	<p><b>Безопасное поведение в природе.</b> Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения в природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.</p> <p><b>Безопасность на дорогах.</b> Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками - предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.</p> <p><b>Безопасность собственной жизнедеятельности.</b> Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред стать причиной беды (электроприборы, газовая плитка, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание на водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.) Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуации «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при</p>

пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний телефон.

### Игровая деятельность.

#### Классификация игр детей раннего и дошкольного возраста

Игры			Возраст детей							
Классы	Виды	Подвиды	1	2	3	4	5	6	7	
1	2	3	4							
<a href="#">Игры, возникающие по инициативе ребенка</a>	Игры-экспериментирования	С животными и людьми						6	7	
		С природными объектами				4	5	6	7	
		Общения с людьми	1	2	3	4	5	6	7	
		Со специальными игрушками для экспериментирования	1	2	3	4	5	6	7	
	Сюжетные самодетельные игры	Сюжетно - отобразительные		2	3					
		Сюжетно - ролевые				4	5	6	7	
		Режиссерские				4	5	6	7	
		Театрализованные					5	6	7	
		Сюжетно - дидактические		2	3	4	5	6	7	
		Подвижные		2	3	4	5	6	7	
		Музыкальные		2	3	4	5	6	7	
	Досуговые игры	Интеллектуальные					5	6	7	
		Забавы		2	3	4	5	6	7	
		Развлечения				4	5	6	7	
		Театральные					5	6	7	
		Празднично-карнавальные			3	4	5	6	7	
		Семейные			3	4	5	6	7	
		Сезонные			3	4	5	6	7	
	Тренинговые игры	Интеллектуальные					5	6	7	
		Сенсомоторные	1	2	3	4	5	6	7	
		Адаптивные			3	4	5	6	7	
	Досуговые игры	Соревнования						6	7	
		Тихие	1	2	3	4	5	6	7	
		Забавляющие	1	2	3	4	5	6	7	
		Развлекающие			3	4	5	6	7	

**Формы работы с детьми по образовательной области  
«Социально-коммуникативное развитие»**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность		Самостоятельная деятельность
<b>Развитие игровой деятельности</b>	3-7 лет вторая младшая, средняя, старшая и подг. к школе группы	Игры – занятия, наблюдения, чтение художественной литературы, сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, народные игры, подвижные игры досуговые игры	В соответствии с режимом дня	Игры-экспериментирование Сюжетные игры конструирование; бытовая деятельность
<b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.</b>	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Беседы, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, подвижные игры	беседы, показ; Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание	Игровая трудовая деятельность
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково –творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки	Культурно-гигиенические процедуры Игровая деятельность во дежурство; тематические досуги.	дидактические, сюжетно-ролевые игры, дежурство, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятельность
<b>Ребенок в семье и сообществе.</b> образ Я * семья * детский	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение рассказ, экскурсия	Прогулка Тематические досуги Труд (в природе, дежурство)	сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры

сад	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение рассказ экскурсия	Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность	Сюжетно-ролевая игра, дидактическое, продуктивная деятельность
<b>Формирование основ безопасности</b>	3-7 лет	НОД, беседы, чтение Рассказ, Продуктивная Деятельность Рассматривание иллюстраций Целевые прогулки	Дидактическое и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры	Рассматривание иллюстраций Игры Продуктивная деятельность

### Формы взаимодействия с семьями воспитанников

<b>Образовательная область</b>	<b>взаимодействие с семьями</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Участие родителей в детских праздниках.</li> <li>2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты.</li> <li>3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.</li> <li>4. Участие родителей в совместных мероприятиях по благоустройству в группе и на участке.</li> <li>5. Консультативные часы для родителей</li> <li>6. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».</li> </ol>

### 1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

#### Основные цели и задачи.

**Развитие речи.** Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитания желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

**Содержание психолого – педагогической работы образовательная область**

**«Речевое развитие».**

Возрастная группа	Основное содержание (задачи развития)
<b>Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)</b>	<p style="text-align: center;"><b><u>Развивающая речевая среда</u></b></p> <p>Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми . Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей с друг другом и воспитателем. Рассказывать об этих предметах, а также об интересных событиях ( например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных ( радуется, грустит и т.д.).</p> <p><b>Формирование словаря.</b> На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру. Обогащать словарь детей: существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены ( полотенце, зубная щетка, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей ( одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств ( автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;</p> <p>Глаголами, обозначающими трудовые действия ( стирать, лечить, поливать), действия противоположные по значению ( открывать-закрывать, снимать-надевать, брать-класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей ( помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние ( плакать, смеяться, радоваться, обижаться); прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов ( красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий); наречиями ( близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко). Способствовать употреблению усвоенных слов в</p>



	<p>самостоятельной речи детей.</p> <p><b>Звуковая культура речи.</b> Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков ( кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз ( из 2-4 слов). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться ( по подражанию) высотой и силой голоса ( «Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).</p> <p><b>Грамматический строй речи.</b> Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами. Упражнять в употреблении вопросительных слов (кто, что, где).</p> <p><b>Связная речь.</b> Помогать детям отвечать на простейшие вопросы и более сложные. Поощрять детей рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке. Во время игр – инсценировок учить детей повторять несложные фразы, драматизировать отрывки из знакомых сказок. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.</p>
<p><b>Младшая группа (от 3 до 4 лет)</b></p>	<p>Продолжать помогать детям обращаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т.п.).</p> <p>Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: «Проходите, пожалуйста», «Предложите: «Хотите посмотреть...», «Спросите: «Понравились ли наши рисунки?»).</p> <p>В быту, самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота шире».</p> <p>В целях развития инициативной речи, обогащения уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинку, книги, наборы предметов.</p> <p>Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях жизни.</p> <p><b>Формирование словаря.</b> На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать</p>

расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов ( у платья-рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства ( бумага легко рвется и размокает, тая), некоторые предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение ( за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по значению предметы ( тарелка-блюде, стул-табурет-скамеечка, шуба-пальто-дубленка). Учить понимать обобщающие слова ( одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.п.); называть части суток ( утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, обрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков.

Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных ( по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительных падежах(лисята-лисят, медвежата-медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т.п.) ,

	<p>несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).</p> <p>Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</p> <p><b><u>Связная речь.</u></b> Совершенствовать диалогическую речь : учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.</p> <p>Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного материала.</p> <p>Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.</p>
<p><b>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</b></p>	<p><b><u>Развивающая речевая среда.</u></b> Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции ( открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги ( в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин ( в том числе из жизни дореволюционной России).</p> <p>Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации ( телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости ( попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.</p> <p><b><u>Формирование словаря.</u></b> Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими</p>

взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый- снег , сахар, мел), слов со сходным значением (шалун-озорник-проказник), с противоположным значением (слабый -сильный, пасмурно-солнечно). Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с-з, с-ц, ш-ж, ч-ц, с-ш, ж-з, л-р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

**Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, тое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка-зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове , ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь-медведица-медвежонок-медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал-выбежал-перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном падеже; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

**Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить ( по плану и образцу) рассказывать о предмете,

	<p>содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.</p> <p>Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.</p> <p>Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.</p>
<p><b>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</b></p>	<p><b><u>Развивающая речевая среда.</u></b> Приучать детей - будущих школьников - проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т.п. опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.</p> <p>Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.</p> <p>Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.</p> <p>Приучать детей к самостоятельности рассуждений.</p> <p><b><u>Формирование словаря.</u></b> Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова.</p> <p>Совершенствовать умение использовать разные части речи в соответствии с их значением и целью высказывания.</p> <p>Помогать детям осваивать выразительные средства языка.</p> <p><b><u>Звуковая культура речи.</u></b></p> <p>Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.</p> <p>Совершенствовать фонематический слух: учить называть</p>

слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.**

Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать ( по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей ( чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.)

**Связная речь .** Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

**Подготовка к обучению грамоте.** Дать представления о предложении ( без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений ( без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами ( на-ша Ма-ша, ма-ли-на) на части. Учить составлять слова из слогов ( устно)

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

<p><b>Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Приобщение к художественной литературе.</b></p> <p>Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста. Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто( что) это?», «Что делает?»»</p>
<p><b>Младшая группа (от 3 до 4 лет)</b></p>	<p>Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.</p>

<p><b>Средняя группа</b> (от 4 до 5 лет)</p>	<p>Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю.Васнецовым, Е. Рачевым, Е.Чарушиным.</p>
<p><b>Старшая группа</b> (от 5 до 6 лет)</p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений ( по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять ( с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.</p>



<b>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</b>	<p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.</p>
--	---

**Формы работы с детьми по образовательной области  
«Речевое развитие»**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<b>Развитие всех компонентов устной речи</b>	2 -5 лет, вторая младшая, средняя группы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Артикуляционная гимнастика</li> <li>- Дидактические игры, Настольно-печатные игры</li> <li>- Разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок.</li> <li>- пересказ</li> <li>- рассказывание по картине</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Речевые дидактические игры.</li> <li>- Наблюдения</li> <li>- Чтение.</li> <li>- Беседа</li> <li>- Разучивание стихов</li> </ul>	<p>продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество</p>
	5-7 лет, старшая и подгот. к школе	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сценарии активизирующего общения.</li> <li>- Дидактические игры</li> <li>- Игры-драматизации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Речевые дид. игры</li> <li>- Чтение</li> <li>- Беседа</li> <li>- Досуги</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игра-драматизация</li> <li>- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</li> </ul>

	группы	-Разучивание, пересказ - Речевые задания и упражнения -Артикуляционная гимнастика -Обучению пересказу	- Разучивание стихов	- Самостоятельная художественно-речевая деятельность
<b>Приобщение к художественной литературе</b>	2- 5 лет	Рассматривание иллюстраций Чтение литературы. Заучивание стихов Театр	Чтение Рассказ Настольно-печатные игры Игры-драматизации	Дидактические игры Рассматривание иллюстраций Настольно-печатные игры
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Чтение литературы Творческие задания Пересказ праздники Досуги Проекты	Тематические досуги Драматизация Литературные викторины	Игры - драматизации Рассматривание иллюстраций

#### **Формы взаимодействия с семьями воспитанников**

<b>Образовательная область</b>	<b>Формы взаимодействия с семьями воспитанников</b>
<b>Речевое развитие</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Информирование родителей о содержании деятельности ДОУ по развитию речи детей: стенды, папки-передвижки, сайт ДОУ, газета для родителей</li> <li>2. Родительские собрания, консультации .</li> <li>3. Открытые занятия с детьми по развитию речи.</li> <li>4. Совместные досуги, праздники, литературные вечера, тематические выставки</li> <li>5. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал )</li> <li>6. Совместное формирование библиотеки для детей</li> </ol>

#### **1.4. Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Основные цели и задачи: Формирование элементарных математических представлений.** Формирование представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Развитие познавательно–исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, формирование познавательных действий, первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира. Развитие восприятия,

наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира, умения устанавливать простейшие связи между предметами явлениями, делать простейшие обобщения.

**Ознакомление с предметным окружением.**

Ознакомление с предметным миром ( название, функция, назначение, свойства и качества предмета). Восприятие предмета как творения человеческой мысли и результат труда. Развитие умения устанавливать причинно –следственные связи между миром предметов и природным миром.

**Ознакомление с социальным миром.** Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представление о социокультурных ценностях нашего народа, о традициях и праздниках. Воспитание любви к Родине, патриотических чувств.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов.

**Ознакомление с миром природы.** Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля, экологических представлений, понимания того, что человек- часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее. Воспитание умения правильно вести себя в природе, любви к природе, желания беречь ее.

**Содержание психолого – педагогической работы  
Образовательная область «Познавательное развитие»**

<b>Возрастная группа</b>	<b>Основное содержание</b>
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	
Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)	<p><b>Количество.</b> Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов ( один-много).</p> <p><b>Величина.</b> Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи ( большой дом-маленький домик, большие мячи-маленькие мячи и т.д)</p> <p><b>Форма.</b> Учить различать предметы по форме и называть их ( кубик, кирпичик, шар и пр.)</p> <p><b>Ориентировка в пространстве.</b> Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства ( помещений группы и участка детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях</p>

	<p>собственного тела ( голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.</p>
<p>Младшая группа (3-4 года)</p>	<p><b>Количество.</b> Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи – круглые, эти – все красные). Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», ; понимать вопрос «сколько ?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного» Сравнивать две равные ( неравные) группы предметов на основе сопоставления. Познакомить с приемами наложения и приложения; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?» Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления, убавления одного предмета. <b>Величина.</b> Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров (длине, ширине, высоте), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать словами (длинный – короткий, широкий – узкий, высокий – низкий, одинаковые по высоте). <b>Форма.</b> Познакомить с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание. <b>Ориентировка в пространстве.</b> Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела, различать пространственные направления: вверху – внизу, впереди – сзади, справа – слева. Различать правую и левую руку. <b>Ориентировка во времени.</b> Учить ориентироваться в частях суток: день – ночь, утро – вечер.</p>
<p>Средняя группа (4-5 лет)</p>	<p><b>Количество и счет.</b> Дать детям представление о том, что множество (много) может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов ( не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни красного цвета, а другие – синего.» Учить считать до 5 ( на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное с одним предметом. Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, и т.д. Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопрос «Сколько?», «Который по счету?».</p>

	<p>Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета.</p> <p>Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один ( недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет.</p> <p>Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5.</p> <p>На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.</p> <p><b>Величина.</b> Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте, толщине) путем наложения или приложения их друг к другу; отражать в результаты в речи, используя прилагательные.</p> <p>Учить сравнивать предметы по двум признакам величины.</p> <p>Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности – в порядке убывания или нарастания величины.</p> <p><b>Форма.</b> Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур.</p> <p>Познакомить с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником.</p> <p>Формировать представление о том, фигуры могут быть разных размеров: большой - маленький.</p> <p>Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами.</p> <p><b>Ориентировка в пространстве.</b> Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (направо-налево, вверх-вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе. Познакомить с пространственными отношениями: далеко - близко.</p> <p><b>Ориентировка во времени.</b> Расширять представления детей о частях суток, их особенностях, последовательности (утро-день-вечер-ночь). Объяснять значение слов: «вчера», «сегодня», «Завтра».</p>
Старшая	<b>Количество и счет.</b> Учить создавать множества (группы предметов) из

<p>группа (5-6 лет)</p>	<p>разных элементов( разного цвета, размера, формы), разбивать множества на части и воссоединять их; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.</p> <p>Учить считать до 10; знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10. Сравнить рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения множеств, получать равенство из неравенства.</p> <p>Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел.</p> <p>Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу в пределах 10.</p> <p>Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 10. Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу.</p> <p>Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы.</p> <p>Формировать представление о равенстве. Упражнять в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, направления счета.</p> <p>Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5.</p> <p><b>Величина.</b> Учить устанавливать размерные отношения между 5 – 10 предметами разной длины, высоты, ширины, толщины, располагать в возрастающем, убывающем порядке по величине, отражать в речи.</p> <p>Сравнивать два предмета по величине опосредованно – с помощью третьего (условной мерки), равному одному из сравниваемых предметов.</p> <p>Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше), образца и равные ему.</p> <p>Формировать понятие о том, что предмет можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части.</p> <p><b>Форма.</b> Познакомить с овалом на основе сравнения с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике. Развивать геометрическую зоркость, находить в окружении предметы одинаковой и разной формы. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.</p> <p><b>Ориентировка в пространстве.</b> Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве, двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов. Учить ориентироваться на листе бумаги.</p> <p>Ориентировка во времени. Дать представление о том, что утро, вечер,</p>
-----------------------------	--

	<p>день, ночь составляют сутки. Учить устанавливать последовательность различных событий.</p>
<p>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</p>	<p>Количество и счет. Развивать представления о множестве, совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1.</p> <p>Учить называть числа в прямом и обратном порядке, последующее и предыдущее число к названному, определять пропущенное число.</p> <p>Знакомить с составом чисел в пределах 10.</p> <p>Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее.</p> <p>Познакомить с монетами достоинством 1,5, 10 копеек, 1,2,5,10 рублей (различение, набор и размен монет).</p> <p>Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и на вычитание, пользоваться знаками действий: плюс, минус, равно.</p> <p><b>Величина.</b> Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2 – 8 равных частей путем сгибания предмета, а также используя условную меру; правильно обозначать части целого, устанавливать соотношения целого и части, размера частей, находить части целого и целое по известным частям.</p> <p>Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).</p> <p>Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.</p> <p>Дать представления о весе предметов и способах его измерения, сравнивать вес предметов путем взвешивания их на ладонях.</p> <p>Познакомить с весами.</p> <p>Развивать представление о том, что результат измерения зависит от величины условной меры.</p> <p><b>Форма.</b> Уточнить знания известных геометрических фигур, их элементов и некоторых свойств. Дать представления о многоугольниках, о прямой линии, отрезке прямой.</p> <p>Моделировать геометрические фигуры, составлять из маленьких</p>

	<p>квадратов – один большой прямоугольник. Воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.</p> <p><b>Ориентировка в пространстве.</b> Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, доска, страница тетради), располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение. Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.</p> <p><b>Ориентировка во времени.</b> Дать элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, последовательности дней недели, месяцев, времени года.</p> <p>Учить пользоваться в речи понятиями «сначала», «потом», «раньше», «позже». Развивать чувство времени, различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.</p>
--	--

<b>Развитие познавательно – исследовательской деятельности</b>
--

<b>Возрастная группа</b>	<b>Основное содержание</b>
<p>Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)</p>	<p>Познавательно-исследовательская деятельность. Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.</p> <p><b>Сенсорное развитие.</b> Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т.д.).</p> <p><b>Дидактические игры.</b> Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки, башенки) из 5-8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 3-4 частей), складные кубики (4-6 шт), развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков-цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и</p>



	<p>памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.), тактильных ощущений, температурных различий «Чудесный мешочек», «Теплый-холодный», «Легкий-тяжелый» и т.п.); мелкой моторики руки ( игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т.д.)</p>
<p>Младшая группа (2-3года)</p>	<p><b>Познавательно – исследовательская деятельность.</b>  Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.</p> <p><b>Сенсорное развитие.</b> Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).  Создать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов; развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.  Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.</p> <p><b>Дидактические игры.</b> Подбирать предметы по цвету и величине, собирать пирамидку, картинку из 4-6 частей.</p>
<p>Средняя группа (4 – 5 лет)</p>	<p><b>Познавательно – исследовательская деятельность.</b> Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Учить понимать и использовать модели, предложенные взрослым.</p> <p><b>Сенсорное развитие.</b> Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств, фиксировать полученные впечатления в речи.  Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный,</p>

	<p>синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).</p> <p>Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь ( гладкий, колючий, пушистый и др.)</p> <p><b>Проектная деятельность.</b> Развивать первичные навыки в проектно – исследовательской деятельности. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.</p> <p><b>Дидактические игры.</b> Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умения сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей ( кубики, мозаика, пазлы).</p> <p>Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей.</p> <p>Помогать детям осваивать правила простейших настольно – печатных игр (Домино, Лото).</p>
<p>Старшая группа (5 – 6 лет)</p>	<p><b>Познавательная – исследовательская деятельность.</b> Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.</p> <p>Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательной - исследовательской деятельности.</p> <p><b>Сенсорное развитие.</b> Развивать восприятие, умение выделять свойства и отношения предметов, включая органы чувств. Продолжать знакомить с цветами спектра, учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.</p> <p>Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.</p> <p>Формировать умение обследовать предметы разной формы, включать движение рук по предмету при обследовании. Расширять представления о фактуре предметов. Совершенствовать глазомер.</p> <p><b>Проектная деятельность.</b> Создавать условия для реализации проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Организовать презентации проектов.</p> <p><b>Дидактические игры.</b> Организовать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2 – 4 человека, учить выполнять правила игры. Учить сравнивать предметы, подмечать различия в их признаках, объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое. Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими</p>

	<p>играми и игрушками ( народными, электронными, компьютерными и др. )</p> <p>Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая эмоционально – положительный отклик на игровое действие.</p>
<p>Подготовительная к школе группа ( 6 – 7 лет)</p>	<p><b>Познавательно – исследовательская деятельность.</b></p> <p>Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий. Учить самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно – исследовательской деятельности.</p> <p>Сенсорное развитие. Развивать сенсомоторные способности. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов, сравнивать предметы по форме, величине, строению, цвету, выделять характерные детали. Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету)</p> <p>Закреплять знания о хроматических и ахроматических цветах.</p> <p><b>Проектная деятельность.</b> Развивать проектную деятельность всех типов. В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации.</p> <p>Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.</p> <p>В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникать при нарушении установленных норм.</p> <p>Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее смыслов и выражения их в образной форме.</p> <p><b>Дидактические игры.</b> Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, домино и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Привлекать к созданию некоторых дидактических игр. Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для школы качеств: произвольного поведения, образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.</p>
<p><b>Ознакомление с предметным окружением</b></p>	
<p>Вторая группа раннего возраста</p>	<p>Вызвать интерес у детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства. Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны ( бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы ( разные</p>

(от 2 до 3 лет)	шапки, варежки, обувь и т.п.), подвирать предметы по тождеству (найди такой жжет, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т.д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов. Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч; большой кубик-маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.) Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.)
Младшая группа (3-4 лет)	Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением. Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты. Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда – одежда) хорошо знакомые предметы. Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни.
Средняя группа (4 – 5 лет)	Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Продолжать знакомить детей с признаками предметов, определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах.
Старшая группа (5 – 6 лет)	Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представления о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер). Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства

	и качества предметов. Побуждать сравнивать предметы ( по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда стол пришел?», «Как получилась книжка?»). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.
Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет)	Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах , облегчающих труд людей на производстве ( компьютеры, станки, роботы); об объектах , создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Расширять представления об истории создания предметов. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (самолет, кран, лестницу). Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение).
<b>Ознакомление с социальным миром.</b>	
Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)	Напоминать детям название города ( поселка), в котором они живут. Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия ( помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т.д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.
Младшая группа (3 – 4 года)	Знакомить с театром через мини – спектакли, игры – драматизации по произведениям детской литературы. Знакомить с ближайшим окружением : дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Формировать интерес к малой родине : название города, в котором они живут, любимые места посещения. Рассказывать о профессиях (воспитатель, музработник, врач, продавец, повар, шофер, строитель), обогащать представления о трудовых действиях . Формировать интерес к малой родине интерес к малой и первичные представления о ней.
Средняя группа (4 – 5 лет)	Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Расширять знания об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Формировать первичные представления о школе. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами , людьми, правилами поведения. Рассказывать о самых красивых местах родного города , его

	<p>достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину. (пограничники, моряки, летчики). Дать представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности. Продолжать знакомить с различными профессиями ( шофер, почтальон, продавец, врач). Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.</p>
<p>Старшая группа ( 5 – 6 лет)</p>	<p>Обогащать представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детсад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).</p> <p>Продолжать знакомить с культурными учреждениями (библиотека, цирк, музей), их значением в жизни общества, правилами поведения.</p> <p>Продолжать знакомить с деньгами, их функциями, бюджетом и возможностями семьи.</p> <p>Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства, реконструкцию образа жизни людей разных времен ( одежда, утварь, традиции).</p> <p>Рассказывать о профессиях, о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется техника.</p> <p>Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей , композиторов, с результатами их труда.</p> <p>Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края, о людях, прославивших свой край.</p> <p>Расширять представления о малой Родине. Рассказывать о достопримечательностях, культуре, традициях родного края.</p> <p>Расширять представления детей о родной стране , о государственных праздниках. Воспитывать любовь к Родине.</p> <p>Формировать представления о том, что Россия - огромная страна. Москва – столица нашей Родины. Познакомить с флагом, гербом , мелодией гимна.</p> <p>Расширять представления о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества.</p>
<p>Подготовительная к школе группа ( 6 – 7</p>	<p>Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.</p> <p>Углублять представления о дальнейшем обучении(школа, колледж, вуз).</p> <p>Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).</p> <p>Через экспериментирование дать детям возможности познакомиться с</p>

лет)	<p>элементами профессиональной деятельности. Расширять представления о людях разных профессий.</p> <p>Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение). Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.</p> <p>Углублять и уточнять представления о Родине – России. Закрепить знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве – столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать о героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов- защитников Родины. Формировать представления об эволюции Земли, месте человека в природном и социальном мире.</p> <p>Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства.</p> <p>Рассказывать о том, Земля – наш общий дом, где много разных стран.</p> <p>Расширять представления о принадлежности к человеческому сообществу, о детстве, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка).</p>
<b>Ознакомление с миром природы.</b>	
Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)	<p>Знакомить детей с доступными явлениями природы. Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных ( кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных ( медведя, зайца, лису и др.) и называть их. Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке , за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Учить различать по внешнему виду овощи ( помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты ( яблоко, груша и др.) Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой ( рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).</p> <p><b>Сезонные наблюдения.</b></p> <p><b>Осень.</b> Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.</p> <p><b>Зима.</b> Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно , идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах ( катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и тп.)</p> <p><b>Весна.</b> Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.</p>

	<p><b>Лето.</b> Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.</p>
<p>Младшая группа (3 – 4 года)</p>	<p>Расширять представления детей о растениях и животных. Знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить с аквариумными рыбками и декоративными птицами.</p> <p>Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, заяц, белка, еж и др.), о земноводных (лягушка).</p> <p>Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, воробей и др.), подкармливать их зимой.</p> <p>Расширять представления о насекомых (бабочка, жук, божья коровка, стрекоза).</p> <p>Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи, фрукты, ягоды.</p> <p>Дать элементарные представления о растениях родного края: деревьях, цветущих травянистых растениях. Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.), для их роста нужны земля, вода, воздух.</p> <p>Знакомить с характерными особенностями времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.</p> <p>Дать представления о свойствах воды, песка, снега. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе. Знакомить с правилами поведения в природе.</p> <p><b>Сезонные наблюдения.</b></p> <p>Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья желтеют и опадают, птицы улетают в теплые края. Осенью собирают урожай овощей и фруктов.</p> <p>Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы. Организовать наблюдение за птицами. Учить замечать красоту зимней природы: снежный убор, пушистый снег, зимний наряд.</p> <p>Весна. Знакомить с характерными особенностями весенней природы. Расширять представления о простейших связях в природе. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.</p> <p>Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе. Дать знания о садовых и огородных растениях.</p>
<p>Средняя группа (4- 5 лет)</p>	<p>Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками и птицами. Знакомить с представителями класса пресмыкающихся, насекомых.</p> <p>Расширять представления о фруктах, овощах, ягодах, грибах.</p>



	<p>Закреплять знания о травянистых и комнатных растениях, знакомить со способами ухода за ними.</p> <p>Учить называть 3 -4 вида деревьев ( береза, клен, сосна). В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины, камня.</p> <p>Организовывать наблюдения за птицами, подкармливать их. Закреплять представления об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений ( воздух, вода, питание и др.). Рассказывать об охране растений и животных.</p> <p><b>Сезонные наблюдения.</b></p> <p><b>Осень.</b> Учить замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают овощи и фрукты, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Привлекать к участию в сборе семян растений.</p> <p><b>Зима.</b> Учить замечать и называть изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц , называть их, рассматривать следы птиц на снегу, оказывать им помощь. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег тают.</p> <p><b>Весна.</b> Учить выделять признаки весны. Зацветают комнатные растения, цветы. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам на огороде и цветниках.</p> <p><b>Лето.</b> Расширять представления о летних изменениях в природе. Расширять представления о свойствах песка, воды, глины, камня. Закреплять знания о том, что летом созревают фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.</p>
<p>Старшая группа (5 – 6 лет)</p>	<p>Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», « луг», и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказывать о способах вегетативного размножения растений.</p> <p>Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Расширять представления о диких животных : где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке. Расширять представления о птицах, пресмыкающихся.</p> <p>Формировать представления о чередовании времен года и их характеристиках.</p> <p>Знакомить с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.</p>

	<p>Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.</p> <p>Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.</p> <p>Формировать представления о том, что человек – часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.</p> <p>Учить устанавливать причинно – следственные связи между природными явлениями (сезон – растительность – труд людей).</p> <p>Показывать взаимодействие живой и неживой природы.</p> <p>Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.</p> <p><b>Сезонные наблюдения.</b></p> <p><b>Осень.</b> Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений и животных, человека.</p> <p>Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме.</p> <p><b>Зима.</b> Обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, ветры, туманы), особенностях деятельности людей в городе, на селе.</p> <p><b>Весна.</b> Обогащать знания о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, и т.д. Наблюдать гнездование птиц. (ворон и др.).</p> <p><b>Лето.</b> Расширять представления о влиянии тепла, солнца на жизнь людей, животных, растений.</p> <p>Дать представление о съедобных и несъедобных грибах.</p>
<p>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</p>	<p>Расширять и уточнять представления о деревьях, кустарниках, травянистых растениях.</p> <p>Конкретизировать представления об условиях жизни комнатных растений ( вегетативное размножение черенками, листьями, усами).</p> <p>Расширять представления о лекарственных растениях.</p> <p>Систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных, диких животных, насекомых, земноводных, пресмыкающихся.</p> <p>Развивать интерес к родной природе.</p> <p>Формировать представления о переходе веществ из твердого в жидкое состояние и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Учить устанавливать причинно – следственные связи между природными явлениями.</p> <p>Подвести к пониманию того, что жизнь человека на Земле зависит от</p>

окружающей среды. Закреплять умение правильно вести себя в природе. Оформлять альбомы о временах года (картинки, фото, детские рисунки, рассказы).

**Сезонные наблюдения.**

**Осень.** Закреплять знания об осенних месяцах. Учить замечать приметы осени. Привлекать к высаживанию садовых растений в горшки. Учить собирать природный материал для поделок.

**Зима.** Обогащать представления о сезонных изменениях в природе зимой.

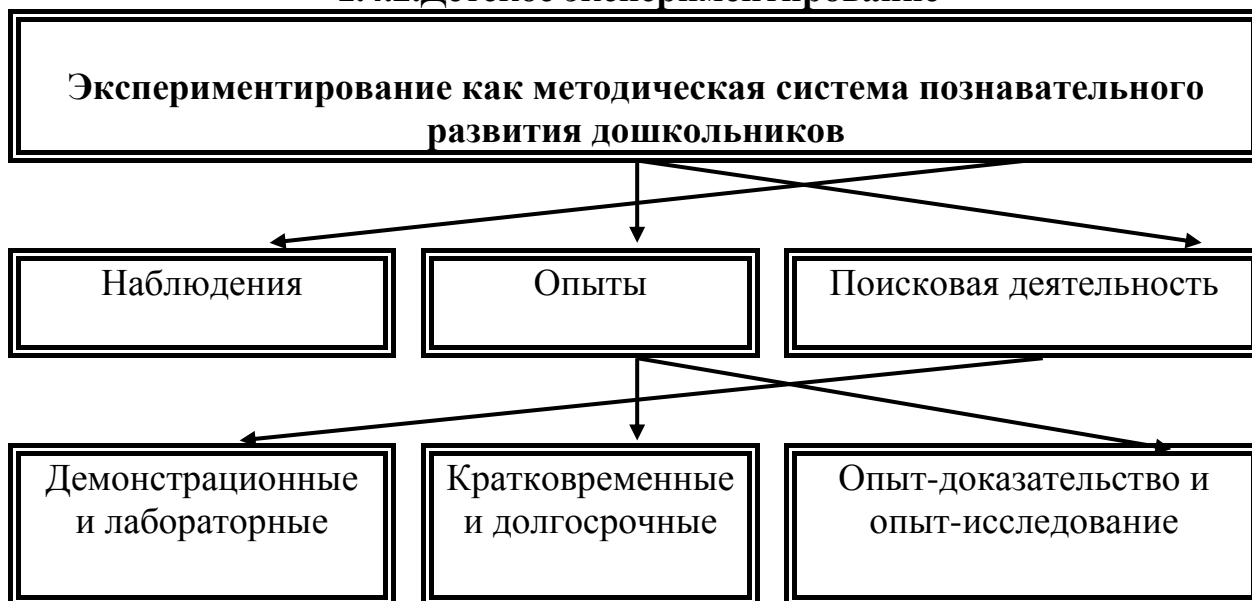
Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях сохраняются плоды( на рябине, ели) – корм для птиц. Привлекать к посадке семян овса для птиц. Учить определять свойства снега.

Рассказать, что 22 декабря – самый короткий день в году.

**Весна.** Расширять представления о весенних изменениях в природе. Познакомить с термометром. Наблюдать как высаживают деревья, кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы, пересаживать комнатные растения черенкованием. Знакомить с народными приметами.

**Лето.** Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе. Знакомить с народными приметами о лете. Рассказать о том, что 22 июня – день летнего солнцестояния. Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

### 1.4.2. Детское экспериментирование



**Формы работы с детьми образовательной области**

**«Познавательное развитие»**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<b>1.Формирование элементарных математических представлений</b>	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	НОД Игры дидактические Рассматривание Наблюдение	Игровые упражнения Напоминание Рассматривание	Игры (дидактические развивающие, подвижные)
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	НОД Проблемно-поисковые ситуации Игры Досуги	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические развивающие, подвижные)
<b>2. Детское экспериментирование</b>	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Наблюдение Игры Простейшие опыты	Игры Наблюдение на прогулке Опыты	Игры с песком, водой Наблюдение Продуктивная деятельность
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	НОД, Экспериментирование, опыты, исследовательская деятельность	Наблюдение на прогулке Игры экспериментирование	Игры-экспериментирования с песком, водой Наблюдение Продуктивная деятельность
<b>3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</b>	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Дидактические игры Наблюдение Целевые прогулки Исследовательская деятельность	Наблюдение Труд в уголке природы Экспериментирование Экскурсия	Сюжетно-ролевая игра Игры дидакт. Исследовательская деятельность
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Труд в природе Экологические акции, опыты Создание коллекций, музейных экспозиций Проектная деятельность Экологические, досуги	Сюжетно-ролевая игра Прогулки Наблюдение Труд Исследовательская деятельность Беседа Рассказ	Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Наблюдение Исследовательская трудовая деятельность Моделирование

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Познавательное развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Совместные досуги и мероприятия детей, родителей .</li> <li>2. Открытые мероприятия с детьми для родителей.</li> <li>3. Посещение культурных учреждений при участии родителей .</li> <li>4. Детско- родительские проекты, акции, выставки продуктов детской и детско-родительской деятельности</li> <li>5. Игротека в детском саду с приглашением родителей .</li> </ol>

### 1.5. Образовательная область

#### «Художественно-эстетическое развитие»

**Основные цели и задачи:** формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, воспитание интереса к художественно – творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, художественно – творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности ( изобразительной, конструктивно- модельной, музыкальной).

#### **Приобщение к искусству.**

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству ( словесному, музыкальному, изобразительному, театральному , к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

#### **Изобразительная деятельность.**

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

#### **Конструктивно-модельная деятельность.**

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

#### **Музыкальная деятельность.**

Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса;

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

### **Содержание психолого – педагогической работы.**

<b>Возрастная группа</b>	<b>Основное содержание (задачи развития)</b>
<b>Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)</b>	<p><b><u>Приобщение к искусству</u></b></p> <p>Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступное пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.</p>

<p><b>Младшая группа</b> (от 3 до 4 лет)</p>	<p>Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного профессионального искусства ( книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда.)</p> <p>Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т.д.</p>
<p><b>Средняя группа</b> (от 4 до 5 лет)</p>	<p>Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы , окружающей действительности в художественных образах ( литература, музыка, изобразительное искусство).</p> <p>Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура ( изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут ( детский сад, школа, другие здания), -это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т.д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада ( дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.</p> <p>Организовать посещение музея (совместно с родителями) , рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.</p> <p>Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства ( потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного</p>

	<p>декоративно-прикладного искусства).</p> <p>Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.</p>
<p><b>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</b></p>	<p>Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.</p> <p>Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности в разных видах искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Познакомить с произведениями живописи (И.Шишкин, И.Левитан, В.Серов, И.Габарь, П.Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников –иллюстраторов детских книг (Ю.Васнецов, Е.Рачев, Е.Чарушин, И.Билибин и др.). Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения-декор и т.д.) Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства».</p>
<p><b>Подготовительная к школе</b></p>	<p>Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать интерес к классическому</p>



<p><b>группа (6-7лет)</b></p>	<p>и народному искусству ( музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства ( декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк). Расширять знания детей об изобразительном искусстве , развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И.Шишкин ( «Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И.Левитан ( «Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А.Саврасов («Грачи прилетели»),А.Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В.Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности ( форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др).Расширять представления о художниках-иллюстраторах детской книги (И.Билибин, Ю.Васнецов, В.Конашевич, В.Лебедев, Т.Маврина, Е Чарушин и др.). Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения ( жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др).Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие- в каждом городе свои. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях;</p>
-----------------------------------	--

	<p>формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства ( художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т.п.)Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности , формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства ( музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.) Знакомить с историей и видами искусства, формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка ( совместно с родителями). Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов ( различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края, любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.</p>
<p><b>Вторая группа раннего возраста ( от 2 до 3 лет)</b></p>	<p style="text-align: center;"><b><u>Изобразительная деятельность</u></b></p> <p>Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.</p> <p><b>Рисование.</b> Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш ( кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша ( фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге. Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать линии ( длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам:</p>

	<p>ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы. Формировать правильную позу при рисовании ( сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги, на котором рисует малыш. Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде. Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш – тремя пальцами выше отточенного конца, кисть чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.</p> <p><b>Лепка.</b> Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой ( отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами. Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу ( колечко, баночка, колесо и др.) Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы ( шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями ( лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка ( миска, блюдец). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик ( погремушка или грибок), два шарика ( неваляшка) и т.п. Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную подготовленную клеенку.</p>
<p><b>Младшая группа (от 3 до 4 лет)</b></p>	<p>Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов ( игрушки), объектов природы ( растения, животные), вызывать чувство радости. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства ( книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Учить создавать индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.</p> <p><b>Рисование.</b> Предлагать детям передавать в рисунках красоту</p>

окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т.п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению простых предметов, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.)

Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.)

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

**Лепка.** Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать

	<p>предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей ( неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию ( неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.) Вызывать радость от восприятия результата общей работы.</p> <p><b>Аппликация.</b> Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать ( в определенной последовательности ) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение ( задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры ( на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.</p>
<p><b>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</b></p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве ( иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.</p> <p><b>Рисование.</b> Продолжать формировать у детей умение рисовать</p>

отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов ( неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) добавляя к ним другие ( солнышко, падающий снег и т.д.) Формировать и закреплять представления о форме предметов ( круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые ( коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многообразие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов ( кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

**Декоративное рисование.** Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей ( для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять детей элементы городецкой росписи ( бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

**Лепка.** Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины ( из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей ( ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Продолжать развивать интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму, цвет медленно плывущих облаков. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки-городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Формировать умение организовать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

**Предметное рисование.** Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день-наклоняться и т.д.) Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тп.) Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью, легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии-всем ворсом, тонкие-концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

**Сюжетное рисование.** Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?») Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на



рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга ( растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т.п.)

**Декоративное рисование.** Продолжать знакомить детей с изделиями из народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большого разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов ( как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным ( местным ) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой , полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами ( бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия ( поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов ( кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

**Лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты ( в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т.п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой , наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т.п. Продолжать формировать технические

умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы ( косточки, зернышки, бусинки и т.д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

**Декоративная лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек ( дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью , украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

**Аппликация.** Закреплять умение детей создавать изображения ( разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат-в два-четыре треугольника, прямоугольник-в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигурки или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения- из бумаги, сложенной пополам ( стакан, ваза, цветок и др.) С целью создания выразительного образа учить приему обертывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

**Прикладное творчество.** Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке ( шапочка, лодочка, домик, кошелек.) Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам ( домик, корзинка, кубик). Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала ( шишки, ветки, ягоды) и других материалов ( катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр ( флажки, сумки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к

	<p>изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.</p>
<p><b>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</b></p>	<p>Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету. Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей. Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности. Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.</p> <p><b>Предметное рисование.</b> Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.) Предлагать</p>

соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами ( например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью- до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить свободно владеть карандашом при выполнении рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении ( от веточки и от конца завитка к веточке вертикально и горизонтально),учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами – при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности и регулировании нажима на карандаш. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты: учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным ( малиновый, персиковый и т.п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов ( например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревание –красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменениями погоды ( небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, , развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т.п.)

**Сюжетное рисование.** Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением ) ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа- передний план или дальше от него-задний план); передавать различия

в величине изображаемых предметов ( дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т.п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений ( стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

**Декоративное рисование.** Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых ( городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.) Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

**Лепка.** Развивать творчество детей; учить свободно использовать создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей, разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу; характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движения пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы ( птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику- коллективная композиция). Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

**Декоративная лепка.** Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки ( налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

**Аппликация.** Продолжать учить создавать предметные и сюжетные

изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов.) Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений ( намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картин. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

**Прикладное творчество: работа с бумагой.** Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.)

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец.

Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

**Прикладное творчество: работа с тканью.** Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

**Прикладное творчество: работа с природным материалом.**

	<p>Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.</p>
<p><b>Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)</b></p>	<p><b><u>Конструктивно-модельная деятельность</u></b></p> <p>В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т.п.). По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т.п.)</p>
<p><b>Младшая группа (от 3 до 4 лет)</b></p>	<p>Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбиками кубики и др.) Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки объединять их по сюжету: дорожка и дома-</p>

	<p>улица; стол, стул, диван-мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.</p>
<p><b>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</b></p>	<p>Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); ; учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга ( в домах- стены, вверху-перекрытие, крыша; в автомобиле-кабина, кузов и т.д.). Учить самостоятельно измерять постройки ( по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции ( «Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны угла ( альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали ( к дому-окна, двери, трубу; к автобусу-колеса; к стулу-спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек,</p>



	<p>каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т.д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</p>
<p><b>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</b></p>	<p>Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т.п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>
<p><b>Подготовительная к школе групп (6 -7лет)</b></p>	<p>Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и т.д.) Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.</p> <p><b>Конструирование из строительного материала.</b> Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку; по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.</p> <p>Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся шрифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</p>

<p><b>Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)</b></p>	<p style="text-align: center;"><b><u>Музыкальная деятельность</u></b></p> <p>Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.</p> <p><b>Слушание.</b> Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).</p> <p><b>Пение.</b> Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притоптывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей, рук и т.д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.</p>
<p><b>Младшая группа (от 3 до 4 лет)</b></p>	<p>Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти.</p> <p>Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.</p> <p><b>Слушание.</b> Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы-септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.)</p> <p><b>Пение.</b> Способствовать развитию певческих навыков; петь без напряжения в диапазоне ре(ми)-ля(си), в одном темпе со всеми, чисто, ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).</p>

	<p><b>Песенное творчество.</b> Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и ее окончание. Совершенствовать навыки основных движений ( ходьба, бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притоптывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички.</p> <p><b>Развитие танцевально-игрового творчества.</b> Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучание. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.</p>
<p><b>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</b></p>	<p>Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.</p> <p><b>Слушание.</b> Формировать навыки культуры слушания музыки ( не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте ( высокий, низкий в пределах сексты, септимы).</p> <p><b>Пение.</b> Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно ( в пределах ре-си первой октавы). Развивать умение брать дыхание короткими музыкальными</p>

фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

**Музыкально-ритмические движения.** Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух-трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки. Совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, бег: легкий, стремительный).

**Развитие танцевально-игрового творчества.** Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (Зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т.д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей:

звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

**Слушание.** Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

**Пение.** Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от 2ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому использованию песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

**Песенное творчество.** Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образовательное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед.).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других

	<p>народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц ( лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.</p> <p><b>Музыкально-игровое и танцевальное творчество.</b> Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песни, хороводов.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах ; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их активным самостоятельным действиям.</p>
<p><b>Подготовительная к школе группа ( от 6 до 7 лет)</b></p>	<p>Продолжать приобщать к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.</p> <p><b>Слушание.</b> Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты-терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти , слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями ( темп, ритм); жанрами ( опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</p> <p><b>Пение.</b> Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию ( дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно , индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. <b>Песенное творчество.</b> Учить</p>

самостоятельно придумывать мелодии используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

**Музыкально-ритмические движения.** Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т.д.) Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.) Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т.п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах, трещетках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

**Формы работы с детьми по образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие»**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<b>1. Изобразительная деятельность</b>	3-5 лет вторая	НОД Наблюдения	Игры рассматрива	Самостоятельная художественная

<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ рисование</li> <li>➤ лепка</li> <li>➤ аппликация</li> <li>➤ конструирование</li> </ul> <p><b>2. Конструктивно – модельная деятельность</b></p> <p><b>3. Приобщение к искусству</b></p>	<p>младшая и средняя группы</p>		<p>ние иллюстраций</p>	<p>конструктивная деятельность</p>
	<p>5-7 лет старшая и подг. к школе группы</p>	<p>НОД Рассматривание произведений искусства беседа Дидактические игры досуг Конкурсы Выставки</p>	<p>Игра Проектная деятельность Создание коллекций Выставка произведений живописи</p>	<p>Самостоятельное художественная конструктивная деятельность</p>
<p><b>4. Музыкальная деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Слушание</li> <li>* Пение</li> <li>* Песенное творчество</li> <li>* Музыкально-ритмические движения</li> <li>* Развитие танцевально-игрового творчества</li> <li>* Игра на детских музыкальных инструментах</li> </ul>	<p>3-5 лет вторая младшая и средняя группы</p>	<p>НОД Праздники, развлечения Театрализованная деятельность Слушание музыки Музыкально-дидактические игры</p>	<p>Использование музыки: на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; прогулках, перед дневным сном</p>	<p>Игры с музыкальными игрушками театральные кукол, атрибутов для ряжения, слушание музыки, музыкально-дид. игры</p>
	<p>5-7 лет старшая и подг. к школе группы</p>	<p>НОД Праздники, развлечения Театрализованная деятельность Детский оркестр</p>	<p>Использование музыки в режимных процессах</p>	<p>самостоятельная музыкальная театрализованная деятельность</p>
<p><b>Образовательная область</b></p>	<p><b>Формы взаимодействия с семьями воспитанников</b></p>			
<p><b>Художественно - эстетическое развитие</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, по художественно-эстетическому воспитанию ребёнка</li> <li>2. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка</li> <li>3. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности, совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.</li> <li>4. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.</li> </ol>			



5. Семинары-практикумы для родителей по художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.

**2.2. Вариативная часть программы, формируемая участниками образовательного процесса.**

«Физическое развитие»	Задачи. Содержание
«Зеленый огонек здоровья» Картушина М.Ю.	Создание у детей устойчивой мотивации и потребности в сохранении своего здоровья и здоровья окружающих людей. Базируется на идеях педагогической валеологии.
«Театр физического воспитания и оздоровления детей дошкольного возраста». Ефименко Н.Н.	Система работы с детьми по физическому воспитанию базируется на десяти педагогических заповедях и восьми «золотых формулах» двигательного развития детей.
«Формирование двигательной сферы детей 3-7лет. Фитболгимнастика» Соломенникова Н.М.	Использование элементов фитбол – гимнастики и художественной гимнастики в разных формах деятельности

«Художественно-эстетическое развитие»	Задачи. Содержание
Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в ДОУ»	Цель: развитие конструкторских и художественных способностей детей. Задачи программы: сформировать у дошкольников познавательную и исследовательскую активность, стремление к умственной деятельности; приобщить детей к миру технического и художественного изобретательства; развить эстетический вкус, конструкторские навыки и умения; формировать

	<p>инициативность, самостоятельность, наблюдательность, любознательность, находчивость, коммуникабельность.</p>
<p>И.А.Лыкова. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»</p>	<p>Цель: направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры ,формирование эстетического отношения к окружающему миру. Задачи: раскрыть природу изобразительного искусства как результат творческой деятельности человека; формировать эстетическое отношение к изобразительному искусству как отражению жизни во всем ее многообразии, к окружающей действительности в целом и к самому себе как части мироздания; развивать эстетическое восприятие .</p>
<p>В.А.Петрова «Малыш» Программа развития музыкальности у детей раннего возраста (3-й год жизни)</p>	<p>Цель: развитие у детей 3-го года жизни музыкальных способностей во всех доступных им видах музыкальной деятельности. Материал представлен по разделам, соответствующим видам музыкальной деятельности: «Пение», «Слушание музыки», «Музыкальное движение», «Музыкальная игра». «Детские праздничные утренники» включают праздничные игры и сценарии кукольных спектаклей.</p>
<p>Т.Э.Тютюникова,А.И.Буренина «Тутти » Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста.</p>	<p>Цель: всестороннее развитие музыкальное воспитание и образование без углубления в какой-либо раздел. Задачи: подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений; заложить основы гармонического развития; приобщать к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре; подготовить к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности</p>
<p>А.И.Буренина «Топ – хлоп, малыши»: Программа по музыкально-ритмическому воспитанию детей дошкольного возраста.</p>	<p>Основная направленность программы - это целостное развитие личности ребенка в музыкально- ритмической деятельности, раскрытие его творческого потенциала, приобщение к музыкальному искусству. Цель - целостное развитие ребенка, формирование средствами музыки и ритмических движений разнообразных</p>

	<p>умений, способностей, качеств личности. Задачи обучения и воспитания- развитие музыкальности, развитие двигательных качеств и умений, развитие творческих способностей, потребности самовыражения в движении под музыку, развитие и тренировка психических процессов, развитие нравственно-коммуникативных качеств личности.</p>
--	---

«Познавательное развитие»	Задачи. Содержание.
<p>«Игровая технология интеллектуально – творческого развития детей «Сказочные лабиринты игры» В. Воскобовича .</p>	<p>Задачи: Развитие у ребенка познавательного интереса, наблюдательности, исследовательского подхода к явлениям объектам окружающей действительности.</p> <p>Различать и называть геометрические фигуры, сравнивать предметы по форме и величине. Составлять из них предметные формы, заданного цвета и размера. Группировать предметы по форме. Делать силуэты из геометрических фигур по схеме, трансформировать их. Составлять целое из частей, делать фигуры по точкам координатной сетки.</p> <p>Развивать умение ориентироваться в пространстве, понимать пространственные отношения. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, на плоскости.</p> <p>Развивать умение отсчитывать необходимое количество, соотносить цифры с количеством предметов, считать, понимать количественное значение числа, сравнивать множества.</p> <p>Составлять число из единиц, определять порядковый номер, складывать равные числа. Составлять число десять из меньших чисел и числа второго десятка. Развивать умение решать логико – математические задачи.</p> <p>Определять длину с помощью условной мерки , сравнивать длины между собой.</p>
<p>«Юный эколог» С.Н. Николаева</p>	<p>Задачи: Формирование у ребенка осознанно – правильного отношения к природе на чувственном восприятии, эмоциональном отношении к ней и знании особенностей жизни, роста и развития живых существ, знании приспособительных зависимостей существования живых организмов от факторов внешней среды, взаимосвязей внутри природных сообществ.</p>

	<p>1 раздел – элементарные сведения о мироздании, неживой природе Земли и ее значении в жизни живых существ</p> <p>2 -3 разделы – взаимосвязь растений и животных со средой обитания.</p> <p>4 – роль среды обитания в процессе онтогенеза – роста и развития отдельных видов растений и высших животных.</p> <p>5 – раскрытие взаимосвязи внутри природных сообществ.</p> <p>6 – формы взаимодействия человека с природой</p>
<p>«Родники Дона» Р.М. Чумичева</p>	<p>Задачи: Развитие способности освоения этнокультурного опыта региона, историко – культурных ценностей на деятельностной основе.</p> <p>Формирование гражданских чувств, воспитания любви к малой Родине, уважительного и бережного отношения к духовному и культурному наследию, гендерное воспитание.</p> <p>1 направление: история Дона – знакомство с историей Донского края</p> <p>2 направление: знакомство с этническими корнями Донского казачества через доступную их возрасту форму народного праздника с его обычаями и обрядами.</p> <p>3 направление: Отчий дом – взаимодействие с социальными инфраструктурами.</p> <p>4 направление: Экологическая азбука Дона. Знакомство с природой Дона.</p> <p>5 направление: Культурное наследие Донского края . Знакомство с искусством.</p> <p>6 направление: Родина начинается с семьи. Взаимодействие с родителями.</p>

«Социально-личностное развитие»	Задачи. Содержание.
<p>Р.Б. Стеркина, Н.Авдеева, А.Князева «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста»</p>	<p>Программа позволяет осуществить решение важнейшей социально-педагогической задачи – воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях. Программа ориентирована на дошкольников 3-7 лет. Цель программы – сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и</p>

	другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.
Р.М. Чумичева «Ребенок в социуме»	Цель: создание условий развития социально-эмоционально-психического здоровья ребенка посредством приобретения социальных способов и опытов вхождения в социум, адаптации и активного действия в нем.

**Содержание образовательной деятельности по ознакомлению с родным донским краем на основе региональной программы «Родники Дона» Р.М.Чумичевой**

### 2.3. Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с

№	Тема	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
1	Я, моя семья	Понятия «семья». Члены семьи. Место ребенка в семье (сын, дочь, брат, сестра, внук, внучка). Семейные обязанности	Понятия «семья», «родной дом». Семья- группа живущих вместе родственников. Значение семьи для человека.	Различные уклады семейного быта. Семейные традиции. Несколько поколений составляют «род». Родословная. Генеалогическое древо.
2	Родной город Батайск	Город, улица на которой я живу, где находится детский сад. достопримечательности города.	Понятия «Родина «малая родина». Путешествие в прошлое родного города. Храмы. Символика Батайска.	Культурно-историческое наследие родного города. Города, районы, река Дон.
3	Природа родного края	Растения сада, огорода, цветника. Домашние и дикие животные, среда их обитания.	Растительный и животный мир Ростовской области. Красная книга Ростовской области. Охрана природы Ростовской области. Зеленая аптека (лекарственные растения). Особенности ландшафта Ростовской области.	
4	Праздники-события в жизни людей	Знакомство с традиционными народными праздниками. Произведения устного народного творчества Дона	Предметы донского быта. Традиционные народные праздники. Песни Дона.	Народный календарь. Традиционные обрядные праздники, особенности их празднования на Дону, традиционные праздничные блюда.
5	Казачий костюм	Знакомство с костюмом.	Знакомство с историей костюма.	Особенности казачьего народного костюма. Женский и мужской костюмы.
6	Народные игры	Казачьи народные игры.	Народные обрядовые игры.	Старинные народные игры на Дону
8	Земляки, прославившие наш город	Понятие «земляки». Писатели, поэты и художники Батайска. Батайчане - герои Великой отечественной войны. Наши современники - земляки, прославившие наш город.		

## **детьми**

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметно среде называется процессом овладения культурными практиками. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используется в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка позитивных качеств. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ДОУ:

- 1) смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;
- 2) основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;
- 3) содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно

должно включать содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:

- 1) Социально-педагогическая ориентация — осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.
- 2) Рефлексивные способности, которые помогут педагог остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»
- 3) Методологическая культура — система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

#### **Составляющие педагогической технологии:**

- Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексии, способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.
- Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий.
- Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей.
- Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.). Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность.
- Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта детской деятельности.
- Создание комфортных условий, исключаящих «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом



важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей.

- Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности.
- Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями.
- Организация материальной развивающей среды, состоящей из центров.
- Интеграция образовательного содержания программы.

### **Технологии проектной деятельности**

Алгоритм деятельности педагога:

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- обсуждает план с семьями;
- обращается за рекомендациями к специалистам ДОУ;
- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- собирает информацию, материал;
- проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- дает домашние задания родителям и детям;
- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

### **Технологии исследовательской деятельности**

**Этапы становления исследовательской деятельности:**

- ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);
- проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);
- планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);

- эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных);
- анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных);

Алгоритм действий:

- 1) Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить .
- 2) Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием.
- 3) Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование).
- 4) Определение задач исследования (основных шагов направления исследования).
- 5) Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом
- 6) Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?».
- 7) Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.
- 8) Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы – это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

Методические приемы:

- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;
- постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.

**Технологии «Портфолио дошкольника»**

## Разделы портфолио

**Раздел 1 «Давайте познакомимся».** В разделе помещается фотография ребенка, указываются его фамилия и имя, номер группы; можно ввести рубрику «Я люблю...» («Мне нравится...», «Обожаю, когда...»), в которой будут записаны ответы ребенка.

**Раздел 2 «Я расту!».** В раздел вносятся антропометрические данные (в художественно-графическом исполнении): «Вот я какой!», «Как я расту», «Я вырос», «Я большой».

**Раздел 3 «Портрет моего ребенка».** В разделе помещаются сочинения родителей о своем малыше.

**Раздел 4 «Я мечтаю...».** В разделе фиксируются высказывания самого ребенка на предложение продолжить фразы: «Я мечтаю о...», «Я бы хотел быть...», «Я жду, когда...», «Я вижу себя...», «Я хочу видеть себя...», «Мои любимые дела...»; ответы на вопросы: «Кем и каким я буду, когда вырасту?», «О чем я люблю думать?».

**Раздел 5 «Вот что я могу».** В разделе помещаются образцы творчества ребенка (рисунки, рассказы, книги-самоделки).

**Раздел 6 «Мои достижения».** В разделе фиксируются грамоты, дипломы (от различных организаций: детского сада, СМИ, проводящих конкурсы).

**Раздел 7 «Посоветуйте мне...».** В разделе даются рекомендации родителям воспитателем и всеми специалистами, работающими с ребенком.

**Раздел 8 «Спрашивайте, родители!».** В разделе родители формулируют свои вопросы к специалистам ДО.

### Информационно - коммуникативные технологии

В МБДОУ № 149 применяются информационно-коммуникационные технологии с использованием мультимедийных презентаций, видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

### Способы и направления поддержки детской инициативы

Содержание данного раздела тесно связано с культурными практиками ребенка, а также возможностью поддержки детской самостоятельности. Под самостоятельной деятельностью понимается свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами РППС, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам, позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

### Способы поддержки детской инициативы

Образовательные области/ возраст	«Социально-коммуникативное развитие»
3 - 4 года	Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка</li> <li>• Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях</li> <li>• Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей</li> <li>• Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу</li> <li>• Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей</li> <li>• Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости</li> <li>• В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе</li> <li>• Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности</li> <li>• Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям</li> <li>• Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков</li> <li>• Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность</li> </ul>
<p><b>4 - 5 лет</b></p>	<p><b>Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду</li> <li>• Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеться («рядиться»)</li> <li>• Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку</li> <li>• Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, создавать «дома», укрытия для игр</li> <li>• Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только «с глаза на глаз», а не на глазах у группы</li> <li>• Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность</li> <li>• Соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет</li> </ul>

	<p>играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения</li> <li>• Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых</li> <li>• Привлекать детей к планированию жизни группы на день</li> </ul>
5 – 6 лет	<p><b>Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно - личностное общение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выразить радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку</li> <li>• Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей</li> <li>• Поощрять желания создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)</li> <li>• Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей</li> <li>• При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры</li> <li>• Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу</li> <li>• Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.</li> <li>• Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам</li> </ul>
6 – 7 лет	<p><b>Приоритетная сфера инициативы – научение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта</li> <li>• Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.</li> <li>• Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности</li> <li>• Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников</li> <li>• Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого</li> <li>• Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами</li> <li>• Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой</li> </ul>

	<p>деятельности детей</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры</li> <li>• Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения</li> <li>• Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.</li> </ul>
	<b>«Речевое развитие»</b>
<b>3 - 4 года</b>	<p><b>Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка</li> <li>• Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях</li> <li>• Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей</li> <li>• Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу</li> <li>• Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей</li> <li>• Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости</li> <li>• В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе</li> <li>• Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики ТОЛЬКО игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности</li> <li>• Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям</li> <li>• Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков</li> <li>• Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность</li> </ul>
<b>4 - 5 лет</b>	<p><b>Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду</li> <li>• Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеться («рядиться»)</li> <li>• Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми</li> <li>• Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых</li> <li>• Привлекать детей к планированию жизни группы на день</li> </ul>
5 – 6 лет	<p><b>Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно - личностное общение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку</li> <li>• Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей</li> <li>• Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей</li> <li>• При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры</li> <li>• Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу</li> <li>• Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.</li> <li>• Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам</li> </ul>
6 – 7 лет	<p><b>Приоритетная сфера инициативы – научение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта</li> <li>• Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы:</li> <li>• Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности</li> <li>• Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников</li> <li>• Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого</li> <li>• Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей</li> <li>• При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры</li> <li>• Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения</li> <li>• Создавать условия и выделять время для самостоятельной</li> </ul>

	творческой или познавательной деятельности детей по интересам
	<b>«Познавательное развитие»</b>
<b>3 - 4 года</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Использовать в работе с детьми формы и методы, побуждающие детей к различной степени активности</li> <li>• Проводить индивидуальные беседы познавательной направленности</li> </ul>
<b>4 - 5 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создавать условия для проявления познавательной активности детей</li> <li>• Использовать в работе с детьми методы и приемы, активизирующие детей на самостоятельную поисковую деятельность (детское экспериментирование)</li> <li>• Поощрять возникновение у детей индивидуальных познавательных интересов и предпочтений.</li> </ul>
<b>5 - 7 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности</li> <li>• Поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения</li> </ul>
	<b>«Художественно-эстетическое развитие»</b>
<b>2 - 3 года</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• По указанию ребенка создавать для него изображения или лепку, другие изделия</li> <li>• Содержать в открытом доступе изобразительные материалы</li> <li>• Поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка</li> </ul>
<b>3 - 4 года</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла</li> </ul>
<b>4 - 5 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку</li> </ul>
<b>5 - 7 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ</li> <li>• Организовывать концерты для выступления детей и взрослых.</li> </ul>

Основанием выделения сторон (сфер) инициативы послужили мотивационно-содержательные характеристики деятельности, т.е. предметно-содержательная направленность активности ребенка. К этим сторонам (сферам) инициативы отнесены следующие:

- творческая инициатива (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление) ;
- инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи)
- коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи)
- познавательная инициатива – любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую



деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родовидовые отношения.

## 2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Одним из важных условий реализации основной образовательной программы ДООУ является сотрудничество педагогов с семьей: дети, воспитатели и родители-главные участники педагогического процесса.

Сотрудники ДООУ признают семью, как жизненно необходимую среду дошкольника, определяющую путь развития его личности.

**Цель:** сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

### Задачи:

- приобщение родителей к участию в жизни детского сада
- Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания
- возрождение традиций семейного воспитания
- повышение педагогической культуры родителей

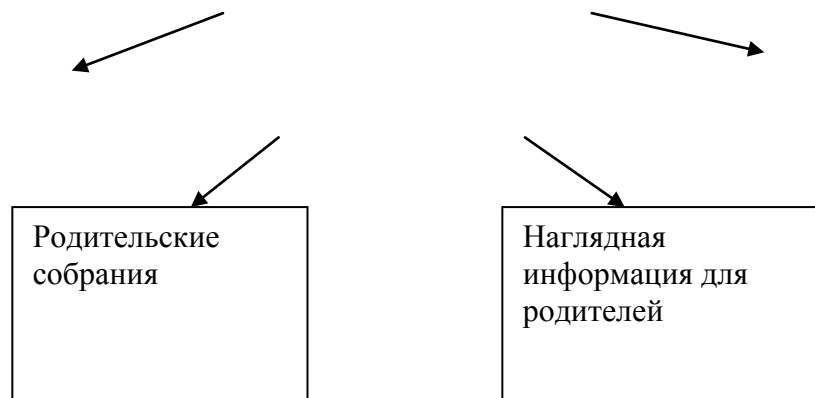
### Виды взаимоотношений дошкольного учреждения с семьями воспитанников

**Сотрудничество** - это общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать

**Взаимодействие** - способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения

### Планируемые результаты сотрудничества дошкольного учреждения с семьями воспитанников и формы работы.





## 2.5. Взаимодействие с социумом

Целью является взаимодействие учреждений разных типов и видов для удовлетворения разнообразных потребностей в дошкольном образовании, взаимообогащение деятельности друг друга, реализация возможности обмена педагогическим опытом и развития кадрового потенциала каждого учреждения.

Образовательная составляющая взаимодействия ДООУ с учреждениями культуры и дополнительного образования дает возможность развития детской одаренности через развитие художественно-творческих видов деятельности ( игра, художественный труд, конструирование, музыка, танцы).

В сеть учреждений в качестве компонентов включены также учреждения здравоохранения, городская психолого - медико-педагогическая комиссия , обеспечивающие охрану здоровья детей и раннюю диагностику возможных отклонений в физическом или психическом развитии детей.

## 2.6.Содержание коррекционно – развивающей работы.

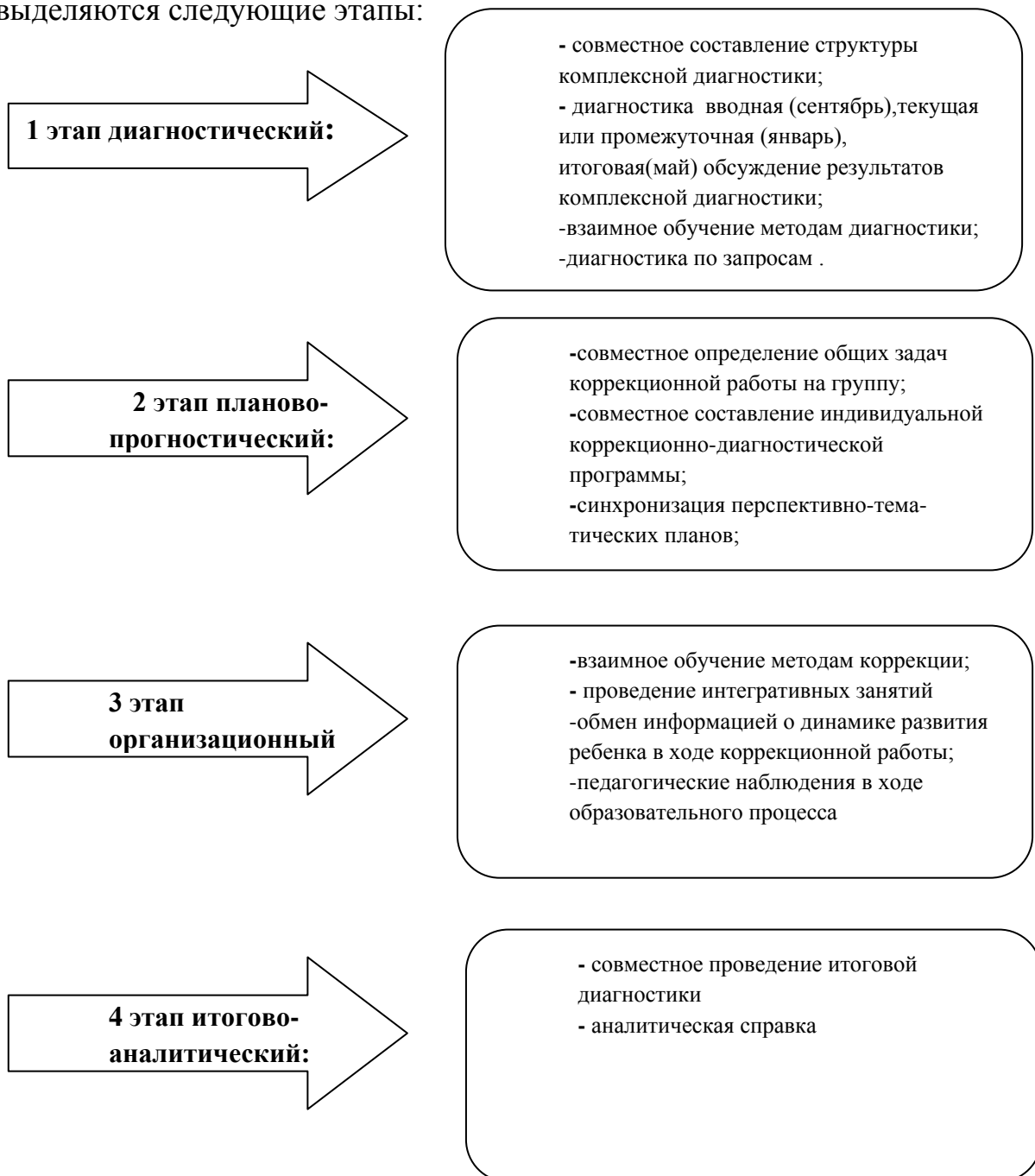
МБДОУ №149 является детским садом комбинированного вида, в котором наряду с группами общеразвивающей направленности имеются группы компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи. Детям дошкольного возраста с нарушениями психофизического и речевого развития оказывается специальная коррекционно-развивающая помощь.

### Основные направления коррекционно-развивающей работы

- Диагностика и коррекция речевого и психофизического развития детей дошкольного возраста (в т.ч. ранняя диагностика отклонений)
- Комплексное обследование ребенка, позволяющее выявить не только нарушения развития, но и определить реабилитационный потенциал, на который следует опираться в работе с детьми
- Разработка индивидуальных программ развития ребенка
- Медико-психолого-педагогическое сопровождение

- Обеспечение каждому ребенку эмоционального благополучия, ситуации успеха в коррекции развития
  - Оказание различных видов консультативной помощи родителям
- Коррекционная работа с детьми строится на интегративной основе деятельности служб ДОУ: коррекционно-развивающей, профилактико-оздоровительной, психологической.

В системе комплексной коррекции нарушений речевого и психофизического развития у воспитанников комбинированных групп выделяются следующие этапы:



**Программно-методическое обеспечение коррекционно-развивающей работы:**

<b>Программы, методическое обеспечение коррекции речи дошкольников</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Программа обучения и воспитания детей с фонетико – фонематическим недоразвитием речи./ Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина. Москва</li> <li>- Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада. I и II часть. (старшая, подготовительная группа) /Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина.</li> <li>- Дети с общим недоразвитием речи. Воспитание и обучение./ Т.Б. Филичева, Г.В. Туманова. Москва</li> <li>-Адаптированная примерная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи. Л.Б.Баряева. Санкт –Петербург</li> <li>- Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН, /В.В. Коноваленко. М «Просвещение»</li> <li>- Коррекционная работа воспитателя./ В.В. Коноваленко. М «Просвещение»</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с ОНР/ В.В Коноваленко., М «Просвещение»</li> <li>- Учим говорить правильно. Система коррекции ОНР у детей 5 лет. Т.А.Ткаченко М., «ГНОМ и Д»</li> <li>- Учим говорить правильно. Система коррекции ОНР у детей 6 лет./ Т.А. Ткаченко М., «ГНОМ и Д»</li> </ul>
	<p><b>СТЕРТАЯ ДИЗАРТРИЯ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Фонетическая и логопедическая ритмика в ДОУ. Н. В. Микляева, М., «АЙРИС ПРЕСС»</li> <li>- Логопедическая ритмика./ Г.А. Волкова М.</li> </ul>
	<p><b>ГРАМОТА</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Обучение грамоте в детском саду. / Н.С. Журова. М.</li> <li>- Занимательное азбуковедение. /В.А. Волина М.</li> </ul>
	<p><b>ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЕ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения В.В. Коноваленко М «Просвещение»</li> <li>- Формирование звукопроизношения у дошкольников. /Т.Б. Филичева, Т.В. Туманова М.</li> </ul>

	- Исправление звукопроизношения у детей./ Т. В.. Туманова. М «Просвещение»
	Диагностические методики: - Логопедический альбом для обследования звукопроизношения. И.А.Смирнова - Альбом по развитию речи. В.С.Володина -Альбом для логопеда. О.Б.Иншакова

**План реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий**

<i>№</i>	<i>Содержание работы</i>	<i>Направления работы</i>
1	Звукопроизношение	1. Развитие моторики артикуляционного аппарата 2. Постановка звуков 3. Подготовительные упражнения 4. Автоматизация звуков 5. Дифференциация звуков 6. Автоматизация звуков в спонтанной речи.
2	Коррекционная работа на фонематическом уровне	1. Воспитывать слуховое внимание 2. Развивать фонематическое внимание Соотносить звук с буквой в устной речи
3	Коррекционная работа на лексическом уровне	1.Обогащение пассивного и активного словаря 2.Уточнение лексического значения новых слов 3.Словарная работа . 4.Продолжить работу по словообразованию и словоизменению 5. Использовать в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения 6.Вводить в речь слова и выражения 7.Развитие связной выразительной речи на базе правильно произносимых звуков. 8.Обучение рассказыванию
4	Коррекционная работа на	Преодоление аграмматизмов:

	синтаксическом уровне	1. Согласование прилагательного +существительного в роде, числе
--	-----------------------	---

**Система комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей, имеющих проблемы в речевом развитии.**

**Цель** психолого-педагогического сопровождения развития ребенка в образовательном учреждении, заключается в создании психолого-педагогических условий для нормального развития и успешного обучения ребенка в условиях дошкольного учреждения.

Основные **направления психолого-педагогического** сопровождения:

1. Предупреждение возникновения проблем развития ребенка.
2. Помощь ребенку в решении актуальных задач развития, обучения .
3. Психологическое обеспечение индивидуальных образовательных программ.
4. Развитие психолого-педагогической компетентности родителей, педагог

**Психологическая служба ДОО**

В процессе обучения и воспитания большое внимание уделяется развитию психических процессов и функций ребенка: внимания, восприятия, памяти, мышления и внутренней речи, участвующих в развитии интеллекта и личности ребенка в целом.

**Цель:** охрана психологического здоровья, создание условий, способствующих эмоциональному благополучию и обеспечивающих свободное и эффективное максимальное развитие каждого ребенка.

**Задачи:**

- содействие формированию личности ребенка;
- определение причин нарушения личностного и познавательного развития ребенка;

- преодоление нарушений в развитии ребенка;
- создание психолого-педагогических условий преемственности в процессе непрерывного образования
- развитие психолого-педагогической компетентности родителей. педагогов.

**Формы и содержание** деятельности педагога-психолога ДОО в рамках сопровождения включает следующие **направления:**

- комплексная диагностика
- развивающая и коррекционная деятельность
- экспертная деятельность по определению и корректировке индивидуального образовательного маршрута
- консультирование и просвещение педагогов, родителей и других участников образовательного процесса. Каждое направление включено в единый процесс сопровождения.

**Выявление отклонений и проблем в развитии дошкольников** начинается с проведения **скрининговой диагностики**, которая позволяет отслеживать динамику развития детей и своевременно выявлять негативные тенденции для определения необходимости последующего углубленного изучения.

Основным ориентиром для выделения содержания и методического обеспечения скрининговой диагностики выступает **сформированность возрастных новообразований**. Скрининговая диагностика проводится с воспитанниками, пребывающими в определенной группе ДОО, один раз в год в конце учебного года. С вновь поступающими детьми раннего возраста скрининговая диагностика проводится после завершения процесса адаптации, а с детьми дошкольного возраста до вхождения ребенка в группу.

**Преодоление отклонений и проблем в развитии дошкольников.** В случае выявления психологических трудностей в развитии ребенка по результатам скрининговой диагностики педагог-психолог проводит индивидуальную углубленную диагностику для определения причин нарушения личностного и познавательного развития. По результатам углубленной диагностики обязательно проведение консультирования родителей и педагогов с целью согласования взаимодействия в коррекционном процессе. При необходимости педагог-психолог в работе с родителями может выполнять социально - диспетчерскую функцию (помогать родителям в установлении связей с социумом для решения проблем в развитии ребенка). Педагог-психолог по результатам углубленной диагностики и в соответствии с решением ПМПк ДОО проводит коррекционную работу в индивидуальной и групповой формах. Консультирование родителей и педагогов проводят по ходу и результатам коррекционной работы с детьми.

Участие педагога-психолога в создании психолого-педагогических условий преемственности в процессе непрерывного образования требует от педагога-психолога:

- консультирования родителей по вопросам дальнейшего обучения детей,
- участия в оформлении документации, передаваемой в другое образовательное учреждение (психологический блок медицинской карты ребенка).

Таким образом, в течение учебного года проводится следующая работа:

### **1. Консультирование и оказание практической психолого-педагогической помощи педагогам и родителям группы раннего возраста и вновь пришедшим детям в период адаптации.**

Психологической службой ДООУ разработана система работы по адаптации детей к условиям ДООУ; модель взаимодействия сотрудников в период адаптации детей к детскому саду план пошаговых действий воспитанников в период адаптации; тематическое планирование адаптационного периода для детей раннего возраста. Для вновь поступивших детей в ДООУ (совместно с воспитателями) заполняются индивидуальные листы адаптации, где фиксируются особенности пребывания детей в ДООУ в первые дни, здесь же расписываются конкретные рекомендации педагогам и родителям для облегчения прохождения адаптационного периода. Проводятся индивидуальные консультации для педагогов и родителей воспитанников по проблеме адаптации детей к условиям ДООУ. Подобраны игры и игровые упражнения с детьми в период адаптации, направленные на сплочение детского коллектива и гармонизацию отношений.

### **Диагностика, анализ и обобщение результатов развития познавательной и эмоционально-волевой сферы детей всех возрастных групп.**

Эта работа проводится с целью предупреждения отставания и нарушений в развитии детей и выявления опережения в развитии, что позволяет планировать педагогическую деятельность с детьми индивидуально, с прослеживанием динамики развития. Диагностика проводится 2 раза в год: в начале учебного года (сентябрь) и в конце (май). Результаты диагностического обследования заносятся в сводную таблицу, что позволяет проследить изменения, происходящие в развитии детей. На основании полученных данных разрабатываются рекомендации для педагогов по развитию познавательных процессов, игровой деятельности, общения и эмоционально-волевой сферы. Дети с низким уровнем развития по заявкам педагогов и родителей включаются в коррекционные группы для индивидуальных занятий с психологом: «Подготовка к обучению в школе», «Трудности общения»,



«Коррекция детских страхов», «Коррекция агрессивности», «Коррекция и развитие психических процессов».

Педагог-психолог ведет учет проводимой работы и представляет аналитический отчет. В аналитическом годовом отчете отражаются все виды деятельности в соответствии с планом работы и журналом учета. Отчет включает качественно-количественные показатели по направлениям деятельности. Анализируя выполнение поставленных на год задач, педагог-психолог указывает возникшие затруднения, проблемы, считая их задачами следующего учебного года.

### **Программно-методическое обеспечение работы педагога-психолога**

- Программа психологических занятий с дошкольниками « Цветик-Семицветик» Куражева Н.Ю., Вараева Н.В.
- Программа «Путешествие с волшебной кисточкой» Капанова С.В.
- Психогимнастика Чистякова М.И..М.
- Психогимнастика в детском саду Алябьева Е.А..М.
- «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь, радуюсь». Программа эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста. Крюкова С.В., Слободяник Н.П. М.
- Коррекция детских страхов с помощью сказок. Кулинцова И.Е. СПб
- Уроки добра: Коррекционно-развивающая программа для детей 5-7 лет. Семенака С.И. М.
- Приключения будущих первоклассников: психологические занятия с детьми 6-7 лет. Куражева Н.Ю, Козлова И.А. СПб
- Детские страхи: решение проблемы в условиях детского сада: Практическое пособие. Бавина Т.В., Агаркова Е.И. М.
- Работа психолога с гиперактивными детьми в детском саду. Арцишевская И.Л. М.
- Коррекционно-развивающие занятия в средней группе. Шарохина В.Л. М.
- Коррекционно-развивающие занятия в старшей группе. Шарохина В.Л. М.
- Коррекционно-развивающие занятия в подготовительной группе Катаева Л.И.

К диагностическим **методикам педагога-психолога** относятся методики диагностики психомоторного, эмоционального, сенсорного развития ребенка Стребелевой Е. А., Семаго М. М., Павловой Н.Н., Руденко Л.Г., соответствующие возрастным особенностям детей.

Используем методику Керна Йерасика для изучения уровня готовности к школьному обучению детей.

Состояние мыслительных операций классификации и группировки, сравнения, нахождение аналогий и вскрытие – закономерностей проводятся по методикам «Разрезные фигуры», «Классификация», «Выделение существенных признаков» и др.

Диагностика позволяет выявить проблемы в развитии каждого ребенка, его реабилитационный потенциал.

### **Организация работы ПМПк.**

**Целями** деятельности ПМПк являются обеспечение диагностико-коррекционного психолого-медико-педагогического сопровождения воспитанников с отклонениями в развитии или состоянии декомпенсации, исходя из реальных возможностей детского сада и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья воспитанников, коллективная разработка и планирование системы комплексного сопровождения воспитанников в рамках дошкольного образовательного процесса, непрерывное сопровождение детей с нарушениями в развитии и обеспечение оптимальных педагогических условий из дошкольного уровня на уровень общего образования.

**Задачами** ПМПк являются:

- своевременное выявление и комплексное обследование детей, имеющих отклонения в развитии, адаптации, обучении и поведении;
- профилактика физических, интеллектуальных и эмоционально-личностных перегрузок воспитанников;
- организация психолого-медико-педагогического мониторинга состояния и результативности развития личности ребенка, уровня его достижений;
- организация сбора информации и выявления детей с низким уровнем готовности к обучению;

- разработка поэтапной интеграции ребенка в соответствующий класс, работающий по основной образовательной программе при положительной динамике и компенсации недостатков;
- выявление потенциальных возможностей ребенка и разработка индивидуальных рекомендаций по оказанию возможной психолого-медико-педагогической помощи, организации специализированного обучения и воспитания;
- определение характера, продолжительности и эффективности специальной (коррекционной) помощи исходя из имеющихся в данном образовательном учреждении возможностей;
- разработка программы коррекционных мероприятий с целью преодоления отклонений в развитии детей;
- консультирование в ходе разрешения сложных или конфликтных педагогических ситуаций;
- подготовка и ведение документации, отражающей актуальное развитие ребенка, диагностику его состояния;
- организация взаимодействия педагогов и специалистов дошкольного учреждения, участвующих в деятельности ПМПк, формирование целостных представлений о причинах, характере, возможных трудностях ребенка;

#### **Основные функции ПМПк.**

- Проведение углубленной психолого-медико-педагогической диагностики ребенка на протяжении всего периода его нахождения в дошкольном образовательном учреждении.
- Диагностика индивидуальных особенностей личности, программирование возможностей ее коррекции.
- Обеспечение общей и индивидуальной коррекционно-развивающей направленности воспитательно-образовательного процесса.
- Создание климата психологического комфорта для всех участников образовательного процесса.
- Осуществление взаимодействия специалистов и педагогов в процессе коррекционной работы

#### **Организация деятельности ПМПк.**

Обследование ребенка специалистами ПМПк осуществляется по инициативе родителей и сотрудников образовательного учреждения. В случае инициативы сотрудников образовательного учреждения должно быть получено согласие на обследование родителей (иных законных представителей).

При несогласии родителей (иных законных представителей) специалистами ПМПк должна проводиться работа по формированию у них адекватного

понимания проблемы, исходя из интересов ребенка. Во всех случаях согласие родителей должно быть подтверждено их заявлением.

ПМПк проводится под руководством председателя консилиума, а в его отсутствие - заместителя председателя.

Решением консилиума ведущим специалистом назначается в первую очередь учитель-логопед, учитель-дефектолог или педагог-психолог, но может быть назначен и другой специалист, проводящий коррекционно-развивающее обучение. В функциональные обязанности ведущего специалиста входят индивидуальная коррекционно-развивающая работа с ребенком, а также отслеживание проведения комплексных диагностических обследований и коррекционных мероприятий и координация работы других специалистов.

На заседании ПМПк ведущий специалист, а также все специалисты, участвовавшие в обследовании и/или коррекционной работе, представляют заключения на ребенка и рекомендации. Коллективное заключение ПМПк содержит обобщенную характеристику структуры нарушения развития ребенка (без указания диагноза) и программу специальной коррекционной помощи с рекомендациями специалистов.

Окончательное коллективное заключение по результатам ПМПк с рекомендациями по оказанию психолого-педагогической и медико-социальной помощи ребенку также фиксируется в карте развития ребенка и подписывается председателем и всеми членами ПМПк.

Заключения специалистов, коллективное заключение ПМПк, предложенные рекомендации доводятся до сведения родителей (законных представителей).

При направлении ребенка на ГПМПк выписка из протокола ПМПк и другие документы передаются представителем ПМПк лично. В другие учреждения и организации заключения специалистов или коллективное заключение ПМПк могут направляться только по официальному запросу.

При переходе ребенка в МОУ СОШ по окончании учебного года (до 20 июня) члены ПМПк заполняют индивидуальную карту ребенка и председатель ПМПк ДОУ передает индивидуальную карту с комментариями ведущего специалиста по месту обучения ребенка председателю ПМПк общеобразовательного учреждения.

**Коррекционно – развивающая работа с детьми с ОВЗ обеспечивает:**

1. Выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом и речевом развитии;
2. Осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-

педагогической помощи детям с учетом особенностей психофизического и речевого развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

**Последовательность работы по сопровождению ребенка** представляет следующий алгоритм:

**1. Постановка проблем.** Начинается с поступления запроса, осознания сути проблемы, разработки плана сбора информации о ребенке и проведения диагностического исследования.

**2. Анализ полученной информации.** Оценка и обсуждение со всеми заинтересованными лицами возможных путей и способов решения проблемы, обсуждение позитивных и негативных сторон разных решений.

**3. Разработка плана комплексной помощи.** Определение последовательности действий, распределение функций и обязанностей сторон, сроков реализации: совместная выработка рекомендаций для ребенка, педагога, родителей, специалистов. Консультирование всех участников сопровождения о путях и способах решения проблем ребенка.

**4. Реализация плана по решению проблемы.** Выполнение рекомендаций каждым участником сопровождения.

**5. Осмысление и оценка результатов деятельности по сопровождению.**

### **Психолого-медико-педагогическое обследование детей с целью выявления их особых образовательных потребностей.**

Речевой статус ребенка фиксируется в ходе комплексного логопедического обследования, в результате которого учителем-логопедом заполняется речевая карта ребенка. Данное обследование носит дифференцированный характер в связи с многообразием речевых дефектов и учитывает возрастные особенности детей. Речевая динамика звукопроизношения находит отражение в звуковой карте, которая заполняется в начале, середине и конце учебного года (звук отсутствует или искажен, находится в стадии постановки, автоматизации или ввода в связную речь).

Изучение психологического статуса детей с проблемами в речевом развитии детей (состояние высших психических функций, особенностей эмоционально-волевой сферы) осуществляется в результате совместной деятельности с педагогом-психологом МБДОУ.

Изучение коммуникативной сферы детей и особенностей детско-родительских отношений с учетом потенциальных возможностей каждого ребенка происходит по результатам педагогической диагностики,

проводимой воспитателями групп.

Здоровьесберегающая направленность коррекционно-развивающего процесса непосредственно в логопедической работе находит отражение в индивидуализации данного процесса и использовании оздоравливающих технологий (дыхательных и релаксационных упражнений, массажа при различных состояниях тонуса мышц, антистрессовой гимнастики).

### **Инклюзивное образование в группах комбинированной направленности**

**Инклюзивное образование** — обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.

#### **Организация деятельности группы комбинированной направленности**

Деятельность группы комбинированной направленности сочетает в себе два организационных подхода:

- в расписании группы учтены занятия (определены помещения, время, специалисты), предусмотренные образовательной программой ребенка с ОВЗ
- как индивидуальные, так и групповые,
- в расписании группы должны быть учтены групповые занятия, реализующие задачи основной образовательной программы.

Режим дня и недели в группе комбинированной направленности для разных детей может быть гибким (кто-то может находиться в саду в режиме полного дня, кто-то только 2–3 часа до обеда).

Организация деятельности группы может модифицироваться в соответствии с динамикой развития ситуации в группе. При планировании работы необходимо учитывать баланс между спокойными и активными занятиями, занятиями в помещении и на воздухе, индивидуальными занятиями, работой в малых и больших группах. При реализации программ разрабатываются разные формы активности детей в малых группах и в целом в группе, разноуровневые задания, учитываются индивидуальные особенности детей.

Инклюзивная практика осуществляется как в процессе реализации образовательных программ, так и в ходе режимных моментов:

- индивидуальных занятий с учителем-логопедом, учителем-дефектологом, педагогом-психологом и другими специалистами ДОО;
- активных действий в специально организованной среде (свободная игра в групповом помещении, в специально оборудованных помещениях, прогулка);
- совместной деятельности и игры в микрогруппах с другими детьми,
- приема пищи; дневного сна;
- фронтальных занятий;

- организации взаимодействия в детско-родительских группах;
- праздников, конкурсов, экскурсий, походов выходного дня.

**Индивидуальные занятия** направлены на развитие и поддержку способностей ребенка в соответствии с его возможностями. Они строятся на оценке достижений ребенка и определения зоны его ближайшего развития. Каждое занятие выстраивается с учетом действий всех специалистов, работающих с ребенком. Обязательным условием развития детей с ОВЗ является **взаимодействие с другими детьми в микрогруппах**, что способствует формированию социальных навыков общения и взаимодействия. Педагоги способствуют взаимодействию детей в микрогруппах через организацию игровой, проектной и исследовательской деятельности.

**Фронтальные формы организации активности детей** могут решать как познавательные, так и социальные задачи.

**Организация взаимодействия в детско-родительских группах** представляет собой комплексные занятия для детей и родителей, включающие в себя игры, творческие, музыкальные занятия. Эти занятия ведут специалисты: педагог-психолог, учитель-логопед, учитель-дефектолог, музыкальный руководитель. В ходе взаимодействия специалисты проявляют позитивное отношение ко всем детям, демонстрируют конструктивные способы поведения, оказывают информационную поддержку родителям. В ходе занятий родители принимают участие в играх, упражнениях, пении, изобразительной деятельности и этим, с одной стороны помогают детям включиться в занятия, а с другой — сами получают эмоциональную разрядку, отдыхают и получают новый опыт общения со своими детьми. Присутствие на занятии нормально развивающихся детей дает возможность детям с ОВЗ следовать за сверстниками и учиться у них, а те, в свою очередь, получают позитивный опыт общения с детьми с ОВЗ.

**Праздники, экскурсии, конкурсы, походы выходного дня** — важная составляющая инклюзивного процесса. Они создают позитивный эмоциональный настрой, объединяют детей и взрослых, являются важным ритуалом группы и всего сада.

Эффективным условием реализации инклюзивного образовательного процесса является **организация предметно-развивающей среды**, стимулирующей развитие самостоятельности, инициативы и активности ребенка, обеспечивающей развитие возможностей детей.

**Мониторинг инклюзивного образовательного процесса.**

## **Критерии эффективности образовательного процесса в соответствии с принципами инклюзии**

### **1. Реализация индивидуального подхода**

Составление индивидуальной карты психолого – педагогической и медико – социальной помощи для ребенка с ОВЗ с учетом данных диагностики.

### **2. Обеспечение условий для самостоятельной активности ребенка:**

организация развивающей среды, наличие в режиме дня времени и форм для самостоятельной активности детей.

### **3. Активное включение в образовательный процесс всех его участников.**

### **4. Наличие психолого-медико-педагогического консилиума**

### **5. Междисциплинарный подход**

### **6. Вариативность в организации процессов обучения и воспитания.**

Использование специалистами разных методов и технологий обучения и воспитания, наличие методических материалов, обеспечивающих образовательный процесс.

### **7. Партнерское взаимодействие с семьей**

#### **Коррекционная-развивающая работа в инклюзивных группах.**

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Основная цель — овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с ОВЗ в общественную жизнь. Задачи социально-коммуникативного развития:

- формирование у ребенка представлений о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе;
- формирование навыков самообслуживания;
- формирование умения сотрудничать с взрослыми и сверстниками; адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним;
- формирование предпосылок и основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям;
- формирование умений использовать вербальные средства общения в условиях их адекватного сочетания с невербальными средствами в контексте различных видов детской деятельности и в свободном общении.

При реализации задач данной образовательной области у детей с ОВЗ формируются представления о многообразии окружающего мира, отношений к воспринимаемым социальным явлениям, правилам, общепринятым нормам социума и осуществляется подготовка детей с ОВЗ к самостоятельной жизнедеятельности.



Работа по освоению первоначальных представлений социального характера и развитию коммуникативных навыков, направленных на включение детей с ограниченными возможностями здоровья в систему социальных отношений, осуществляется по нескольким направлениям:

- в повседневной жизни путем привлечения внимания детей друг к другу, оказания взаимопомощи, участия в коллективных мероприятиях;
  - в процессе специальных игр и упражнений, направленных на развитие представлений о себе, окружающих взрослых и сверстниках;
  - в процессе обучения сюжетно-ролевым и театрализованным играм, играм-драматизациям, где воссоздаются социальные отношения между участниками, позволяющие осознанно приобщаться к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений;
  - в процессе хозяйственно-бытового труда и в различных видах деятельности.
- Работа по формированию социально-коммуникативных умений должна быть повседневной и органично включаться во все виды деятельности.

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Основная цель — формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов. Познавательные процессы окружающей действительности дошкольников с ограниченными возможностями обеспечиваются процессами ощущения, восприятия, мышления, внимания, памяти, соответственно выдвигаются следующие задачи познавательного развития:

- формирование и совершенствование перцептивных действий;
- ознакомление и формирование сенсорных эталонов;
- развитие внимания, памяти;
- развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.

Образовательная область «Познавательное развитие» включает: сенсорное развитие, в процессе которого у детей с ограниченными возможностями развиваются все виды восприятия: зрительное, слуховое, тактильно-двигательное, обонятельное, вкусовое.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности и конструктивной деятельности, направленное на формирование правильного восприятия пространства, целостного восприятия предмета, развитие мелкой моторики рук и зрительно-двигательную координацию для подготовки к овладению навыками письма; развитие любознательности, воображения; расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире.

Формирование элементарных математических представлений предполагает обучение детей умениям сопоставлять, сравнивать, устанавливать

соответствие между различными множествами и элементами множеств, ориентироваться во времени и пространстве.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Основная цель — обеспечивать своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности, на основе овладения языком своего народа.

Задачи развития речи:

- формирование структурных компонентов системы языка — фонетического, лексического, грамматического;
- формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции — развитие связной речи, двух форм речевого общения — диалога и монолога;
- формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи.

Основные направления работы по развитию речи дошкольников:

Развитие словаря. Воспитание звуковой культуры речи. Формирование грамматического строя речи. Развитие связной речи включает развитие диалогической и монологической речи.

Наиболее значимым видом работы по развитию речи является чтение художественной литературы. Художественная литература, являясь сокровищницей духовных богатств людей, позволяет восполнить недостаточность общения детей с ОВЗ с окружающими людьми, расширить кругозор, обогатить жизненный и нравственный опыт.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Основная задача — формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности. В этом направлении решаются как общеобразовательные, так и коррекционные задачи, реализация которых стимулирует развитие у детей с ОВЗ сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Основная цель — совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации. В режиме должны быть предусмотрены занятия физкультурой, игры и развлечения на воздухе, при проведении которых учитываются региональные и климатические условия.

Работа по физическому воспитанию строится таким образом, чтобы решались и общие, и коррекционные задачи. Основная задача — стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма. На занятиях по физической культуре, наряду с образовательными и оздоровительными, решаются специальные коррекционные задачи.

### **Условия воспитания и обучения детей с ОВЗ**

Для оптимального осуществления интеграции на этапе дошкольного детства необходимо соблюдать специальные условия воспитания и обучения детей с ОВЗ, организовывать безбарьерную среду их жизнедеятельности. В процессе образовательной деятельности в дошкольном учреждении важно гибко сочетать индивидуальный и дифференцированный подходы; это способствует тому, чтобы все дети принимали участие в жизни коллектива. Одним из условий повышения эффективности коррекционно-педагогической работы является создание адекватной возможностям ребенка охранительно-педагогической и предметно-развивающей среды, то есть системы условий, обеспечивающих полноценное развитие всех видов детской деятельности, коррекцию отклонений высших психических функций и становление личности .

В режиме дня должно быть предусмотрено увеличение времени, отводимого на проведение гигиенических процедур, прием пищи. Предусматривается широкое варьирование организационных форм коррекционно-образовательной работы: групповых, подгрупповых, индивидуальных. Большинству детей с ОВЗ вначале необходим адаптационный период. В этот период воспитатель должен снять стресс, обеспечить положительное эмоциональное состояние дошкольника, создать спокойную обстановку, наладить контакт с ребенком и родителями.

В тех случаях, когда программа не может быть полностью освоена детьми с ОВЗ, проектируются индивидуальные программы воспитания и обучения.

## **3. Организационный раздел**

### **3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку

предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков;

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки;
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей всестороннему развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
6. Участие семьи как необходимое условие полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.
8. Уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях.
9. Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей)
10. Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социокультурную ситуацию его развития;
11. Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия друг с другом в разных видах деятельности;
12. Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности; возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
13. Защита детей от всех форм физического и психического насилия.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.)

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащим к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные ( в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития ,проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности ( далее-зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями ( законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

### **3.2. Материально-техническое обеспечение программы.**

#### **Организация развивающей предметно – пространственной среды.**

В ДОУ имеются материально – технические ресурсы, необходимые для эффективной организации образовательного процесса и успешного освоения воспитанниками программных задач:

- групповые помещения: раздевалка, помещение для питания и занятий, спальня, буфетная, умывальная и туалетная комнаты. Групповые ячейки обеспечены необходимой мебелью, играми, пособиями, соответствующими возрасту детей;
- дополнительные помещения для оказания образовательных услуг, в т.ч. для детей с ОВЗ: музыкально – театральный зал, спортивный зал, изостудия, логопедические кабинеты, кабинет психолога (светлая и темная сенсорные комнаты), холлы, в которых находятся «Вернисаж» - выставка детских работ, познавательный центр с панно «природные зоны земли», «космос», панно «экологические часы», «дорожная азбука», уголок по правовому воспитанию;
- прогулочные участки и веранды для каждой группы с физкультурным и игровым оборудованием;
- спортивная площадка с оборудованием для спортивных игр и для развития основных видов движений;
- автогородок, песочный городок

Материально-технические условия пребывания детей в ДОУ соответствуют современным требованиям и обеспечивают высокий уровень интеллектуально-познавательного, физического, художественно-эстетического развития, психо-речевой коррекции, охраны и укрепления здоровья детей. МБДОУ имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников, в т.ч. для детей с ОВЗ, оснащение и оборудование:

- печатные (учебно-методический комплект примерной основной образовательной программы развивающей дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, книги для чтения, хрестоматии, рабочие тетради, раздаточный материал;
- электронные образовательные ресурсы (мультимедийные, сетевые образовательные ресурсы);
- аудиовизуальные (слайды, образовательные видеофильмы, учебные фильмы на цифровых носителях);
- наглядные плоскостные (плакаты, иллюстрации, магнитные доски);
- демонстрационные (гербарии, макеты, модели, стенды);
- тренажеры и спортивное оборудование;

МБДОУ имеет право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации основной образовательной программы.

Развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ обеспечивает:

- максимальную реализацию различных образовательных программ;
- необходимые условия для организации инклюзивного образования;
- учет национально – культурных, климатических условий для осуществления образовательной деятельности;
- учет возрастных особенностей детей.

Концептуальная модель РППС включает в себя три компонента; предметное содержание ( игры, предметы и игровые материалы); учебно-методические пособия; оборудование для осуществления детьми разных видов деятельности, его пространственную организацию и построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативность;
- 5) доступность;
- 6) безопасность.

### **Развивающая предметно-пространственная среда помещений и групповых комнат МБДОУ №149.**

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
<b>Предметно-развивающая среда в МБДОУ</b>		
Спортивный зал, тренажерный зал	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Непосредственно образовательная деятельность: физкультурные занятия</li> <li>➤ Утренняя гимнастика</li> <li>➤ Досуговые мероприятия,</li> <li>➤ Спортивные праздники</li> <li>➤ Спортивные секции</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ноутбук, музыкальный центр, Пианино</li> <li>➤ Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия</li> <li>➤ Модули</li> <li>➤ Тренажеры</li> <li>➤ Нетрадиционное физкультурное оборудование</li> <li>➤ Фитболмячи</li> <li>➤ Шведская лестница</li> <li>➤ Физкультурный инвентарь</li> </ul>

Музыкальный зал	<p>Мероприятия для родителей</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ НОД: музыкальные занятия</li> <li>➤ Праздничные утренники, музыкальные досуги</li> <li>➤ Музыкальные кружки</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Спортивные игры</li> <li>➤ Пианино</li> <li>➤ Музыкальный центр</li> <li>➤ Музыкальные инструменты детские</li> <li>➤ Дидактические музыкальные игры</li> <li>➤ Ширма для театра кукол</li> <li>➤ Различные виды театра</li> <li>➤ Костюмы для детей</li> </ul>
Холлы	Познавательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Панно «Космос»</li> <li>➤ Панно «Природные зоны Земли»</li> <li>➤ Панно «Экологические часы»</li> </ul>
Коридоры ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Стенды для родителей</li> <li>➤ визитка ДОУ.</li> <li>➤ Стенды для сотрудников</li> <li>➤ Выставка «Вернисаж»</li> </ul>
Участки	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Прогулки, наблюдения;</li> <li>➤ Игровая деятельность;</li> <li>➤ Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>➤ Трудовая деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп.</li> <li>➤ Игровое, функциональное, и спортивное оборудование.</li> <li>➤ Физкультурная площадка.</li> <li>➤ Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения, автогородок.</li> <li>➤ Огород, цветники, альпинарий, экологическая тропа</li> </ul>
Спортивная площадка	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Спортивное оборудование</li> <li>➤ Оборудование для спортивных игр</li> </ul>
<b>Предметно-развивающая среда в группах</b>		
Микроцентр «Физкультурный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Расширение индивидуального двигательного опыта</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Оборудование для ходьбы, бега, равновесия</li> <li>➤ Для прыжков</li> </ul>



	в самостоятельной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Для катания, бросания, ловли</li> <li>➤ Для ползания и лазания</li> <li>➤ Атрибуты к подвижным и спортивным играм</li> <li>➤ Нетрадиционное физкультурное оборудование</li> </ul>
Микроцентр «Уголок природы»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Календарь природы</li> <li>➤ Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями</li> <li>➤ Сезонный материал</li> <li>➤ Паспорта растений</li> <li>➤ Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику</li> <li>➤ Макеты</li> <li>➤ Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы</li> <li>➤ Материал для проведения элементарных опытов</li> <li>➤ Обучающие и дидактические игры по экологии</li> <li>➤ Инвентарь для трудовой деятельности</li> <li>➤ Природный и бросовый материал.</li> </ul>
Микроцентр «Уголок развивающих игр»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Расширение познавательного сенсорного опыта детей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дидактический материал по сенсорному воспитанию</li> <li>➤ Дидактические игры</li> <li>➤ Настольно-печатные игры</li> <li>➤ Познавательный материал</li> <li>➤ Материал для детского экспериментирования</li> <li>➤ Развивающие игры Воскобовича</li> <li>➤ Монтессори-материал</li> </ul>
Микроцентр «Строительная мастерская»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Напольный строительный материал;</li> <li>➤ Настольный строительный материал</li> </ul>

	<p>деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями)</li> <li>➤ Конструкторы с металлическими деталями-старший возраст</li> <li>➤ Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст</li> <li>➤ Мягкие строительно- игровые модули- младший возраст</li> <li>➤ Транспортные игрушки</li> <li>➤ Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).</li> </ul>
<p>Микроцентр «Игровая зона»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье»)</li> <li>➤ Предметы- заместители</li> </ul>
<p>Микроцентр «Уголок безопасности»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП</li> <li>➤ Макеты перекрестков, районов города,</li> <li>➤ Дорожные знаки</li> <li>➤ Литература о правилах дорожного движения</li> </ul>
<p>Микроцентр «Краеведческий уголок»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Государственная Российская и Батайская символика</li> <li>➤ Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.</li> <li>➤ Предметы народно-прикладного искусства</li> <li>➤ Предметы русского, казачьего быта</li> <li>➤ Детская художественной литературы</li> </ul>

<p>Микроцентр «Книжный уголок»</p>	<p>➤ Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей</li> <li>➤ Наличие художественной литературы</li> <li>➤ Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой</li> <li>➤ Материалы о художниках – иллюстраторах</li> <li>➤ Портрет поэтов, писателей (старший возраст)</li> <li>➤ Тематические выставки</li> </ul>
<p>Микроцентр «Театрализованн ый уголок»</p>	<p>➤ Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ширмы</li> <li>➤ Элементы костюмов</li> <li>➤ Различные виды театров (в соответствии с возрастом)</li> <li>➤ Предметы декорации</li> </ul>
<p>Микроцентр «Творческая мастерская»</p>	<p>➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Бумага разного формата, разной формы, разного тона</li> <li>➤ Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки)</li> <li>➤ Наличие цветной бумаги и картона</li> <li>➤ Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации</li> <li>➤ Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)</li> <li>➤ Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей</li> <li>➤ Место для сменных выставок произведений изоискусства</li> <li>➤ Альбомы- раскраски</li> <li>➤ Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с</li> </ul>

		иллюстрациями, предметные картинки ➤ Предметы народно – прикладного искусства
Микроцентр «Музыкальный уголок»	➤ Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	➤ Детские музыкальные инструменты ➤ Портрет композитора ➤ Набор аудиозаписей ➤ Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) ➤ Игрушки- самоделки ➤ Музыкально- дидактические игры

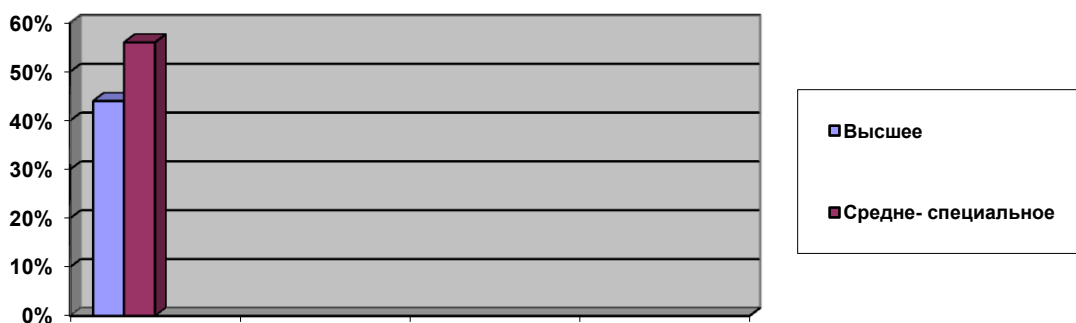
### 3.3. Кадровые условия реализации программы:

МБДОУ №149 укомплектовано квалифицированными кадрами, в том числе руководящими, педагогическими, административно-хозяйственными работниками согласно Единому квалификационному справочнику должностей руководителей, специалистов и служащих.

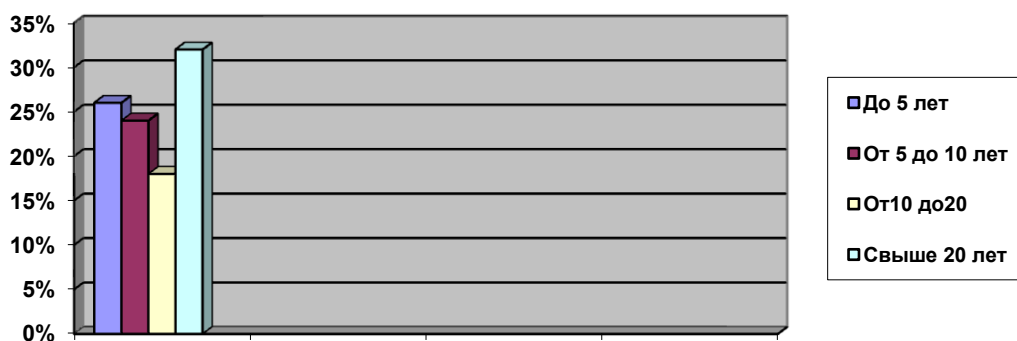
#### Характеристика педагогических кадров

#### МБДОУ №149

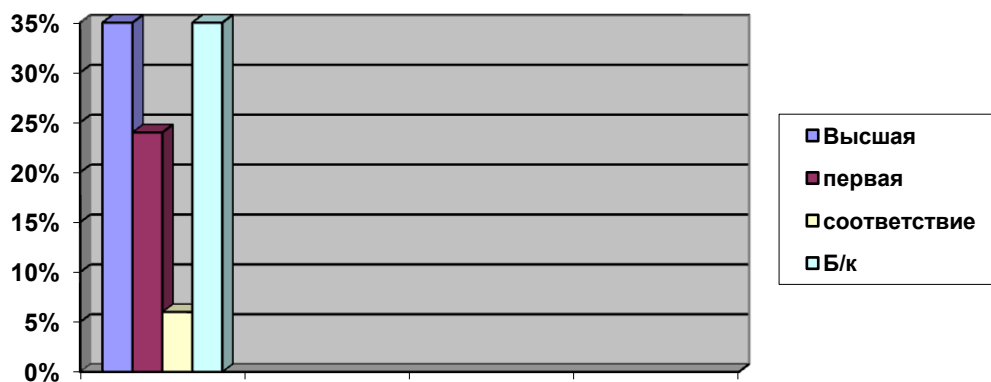
Всего-34 педагога



Образование высшее - 15-44%, средне-спец.-19 - 56%



Стаж работы	до5лет-	9-	26%
	от 5до10 лет-	8-	24%
	от10 до 20лет-	6-	18%
	свыше20лет-	11-	32%



Категория	высшая	12	- 35%
Первая -		8	- 24 %
Соответствие-		2	- 6%
Б/к-		12-	35%

### 3.4. Планирование образовательной деятельности

Данная Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам МБДОУ пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой основной образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников МБДОУ.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды, на совершенствование ее деятельности и должно учитывать результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации Программы МБДОУ. Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса- совместной деятельности (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми- утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.)

Непосредственно-образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности ( игровой, двигательной, познавательной, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

В соответствии с СанПин для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не должна превышать 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной для детей от 3 до 4 лет не более 15 мин, для детей от 4 до 5 лет не более 20 мин,, для детей от 5 до 6 лет – не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет – не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной в первой половине дня и младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной-45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной непосредственно образовательной деятельности- не менее 10 минут. Образовательная деятельность с детьми старшего возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и

умственного напряжения детей, следует организовать в первую половину дня. Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПин ( 3-4 часа в день для всех возрастных групп).

Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая.

В младших группах сентябрь- период адаптации детей, постепенно, по мере психологического настраивания малышей, индивидуально осуществляется входная диагностика.

В средних и старших дошкольных группах 2 недели сентября отдано на входную диагностику, затем начинаются занятия, две недели мая ( после образовательной работы) проводится комплексная психолого-педагогическая диагностика .

Диагностика может осуществляться в индивидуальной или фронтальной ( на занятии) форме.

Освоение программ детьми происходит в индивидуальном темпе ( исходя из принципа минимакса: материал дается по возможному максимуму, а требования к усвоению предъявляются по минимуму, необходимому для прохождения следующего этапа обучения и определенному государственным требованиям).

### Учебный план НОД МБДОУ №149

Группа	Непосредственно образовательная деятельность								Всего			
	Познание ФЭ МП	Коммуникация	Познание. Формирование целостной картины мира	Познавание Исследовательская деятельность	Художественное творчество			Музыка	Физическая культура	В неделю	В месяц	В год
Аппликация					Рисование	Лепка						
1 младшая группа 2-3года	-	2	1	-	-	1	1	2	3	10	40	360

2 младшая группа 3-4 года	1	1	1	-	0,5	1	0,5	2	3	10	40	360
Средняя группа 4-5 лет	1	1	1	0,5	0,5	1	1	2	3	11	44	364
Старшая логопедическая группа 5-6 лет	1	4(из них 2 логопед.)	1	1	0,5	2	0,5	2	3	15	60	540
Старшая группа 5-6 лет	1	2	1	1	0,5	2	0,5	2	3	13	48	432
Подготовительная к школе группа 6-7 лет	2	2	1	1	0,5	2	0,5	2	3	14	56	504
Подготовительная логопедическая группа 6-7 лет	2	4(из них 3 логопед.)	1	1	0,5	2	0,5	2	2 1ФК на прогулке	15 +1ФК на прогулке	60	540

### Учебная нагрузка в МБДОУ № 149

Группа	Недельная нагрузка	Количество и длительность непосредственно образовательной деятельности в день
1 младшая группа 2 – 3 года	10 НОД 1 час 30 мин.	В 1 половине дня по 2 занятия в день. Длительность: музыкальное и физкультурное по 10 мин; развитие речи – 10 мин., 5 других по 8 мин.
2 младшая группа 3 – 4 года	10 НОД 2 час 45 мин.	В 1 половине дня по 2 занятия в день. Длительность 15 мин, + 1 ФК на прогулке
Средняя группа 4 – 5 года	10 НОД – 3 час.20 мин. 3 час .40 мин	В 1 половине дня по 2 занятия в день. Длительность 20 мин + 1 ФК на прогулке
Старшая группа 5 – 6 лет	13 НОД – 5 час.	В 1 половине дня по 2 занятия в день. Длительность: музыкальные и физкультурные (4 по 25 мин) и( 6 других по 20 мин.)+ 1 ФК на прогул Во 2 половине дня 1 занятие по 25 мин.-2 раза в нед.



Старшая логопедическая группа 5 – 6 лет	15 НОД – 6 час.15 мин.	В 1 половине дня по 2 НОД в день Длительность: музыкальное и физкультурное- 5 по 25 мин и 5 других по 20 мин.+ 3 логопедические +ФК на прогулке Во 2 половине дня 2 по 25 мин
Подготовительная к школе группа 6 – 7 лет	15 НОД – 7 час.30 мин.	В 1 половине дня по 3 НОД в день Длительность 30 мин
Подготовительная к школе логопедическая группа 6 – 7 лет	17 НОД-8 час. 30 мин.	В 1 половине дня по 3 НОД(3 логопедических) Длительность 30 мин Во 2 пол. 2 занятия по 30 мин.

### **Режим дня и распорядок.**

Организация режима пребывания детей осуществляется по графику пятидневной рабочей недели с 12 часовым пребыванием воспитанников.

Режим работы МБ ДОУ: ежедневно с 07.00.-19.00. час. Выходные дни: суббота, воскресенье.

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

При проведении режимных процессов МБДОУ придерживается следующих правил:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.

- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня.

### Режим дня для детей в МБДОУ № 149

Режимные процессы	Первая младшая группа 2-3 г	Вторая младшая группа 3-4 г	Средняя группа 4-5л	Старшая группа 5-6 л	Подготовительная к школе группа 6-7л
Прием детей . Игры.	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00
Утренняя гимнастика.	8.00-8.05	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10	8.10-8.25
Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.05-8.30	8.10-8.30	8.10-8.30	8.10-8.30	8.25-8.45
Игры. Самостоятельная деятельность	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.45-9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00-9.30	9.00-9.40	9.00-9.50	9.00-10.35	9.00-10.50
Подготовка к прогулке. Прогулка. (игры, наблюдения, труд)	9.30-11.20	9.40-12.00	9.50-12.10	10.35-12.15	10.50-12.30
Возвращение	11.20-11.45	12.00-12.10	12.10-12.20	12.15-12.25	11.30-12.40

с прогулки, игры.					
Подготовка к обеду. Обед.	11.45-12.20	12.10-12.40	12.15-12.45	12.25-13.00	12.40-13.00
Подготовка ко сну. Дневной сон.	12.20-15.00	12.40-15.00	12.45-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00
Подъем, гимнастика пробуждения Гигиеническ ие процедуры	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.15	15.00-15.15
Полдник.	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30	15.15-15.25	15.15-15.25
Самостоятел ьная деятельность Игры. Кружки.	15.25-16.15	15.30-16.20	15.30-16.20	15.25-16.20	15.25-16.20
Чтение художествен ной литературы.	16.15-16.30	16.20-16.35	16.20-16.35	16.20-16.40	16.20-16.40
Подготовка к ужину. Ужин.	16.30-17.00	16.35-17.00	16.35-17.00	16.40-17.00	16.40-17.00
Подготовка к прогулке. Прогулка. Игры. Уход домой.	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00

**Модель организации учебно-воспитательного процесса на день  
Младший дошкольный возраст**

№ п/п	Линии развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
1	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прием детей на воздухе в теплое время года.</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Гимнастика после сна.</li> <li>• Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне).</li> </ul>

		<p>( подвижные игры, игровые сюжеты).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта).</li> <li>• Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны)</li> <li>• Физкультминутки на занятиях.</li> <li>• Физкультурные занятия.</li> <li>• Прогулка в двигательной активности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультурные досуги, игры и развлечения.</li> <li>• Самостоятельная двигательная деятельность.</li> <li>• Занятия хореографией.</li> <li>• Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> </ul>
2	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия.</li> <li>• Дидактические игры.</li> <li>• Наблюдения.</li> <li>• Беседы.</li> <li>• Экскурсии по участку.</li> <li>• Исследовательская работа, опыты и экспериментирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия, игры</li> <li>• Досуги.</li> <li>• Индивидуальная работа</li> </ul>
3	Социально-нравственное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы.</li> <li>• Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы.</li> <li>• Формирование навыков культуры еды.</li> <li>• Этика быта, трудовые</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная работа.</li> <li>• Эстетика быта.</li> <li>• Трудовые поручения.</li> <li>• Игры с ряжением.</li> <li>• Работа в книжном уголке.</li> <li>• Общение младших и старших детей.</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>

		<p>поручения.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование навыков культуры общения.</li> <li>• Театрализованные игры.</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры.</li> </ul>	
4	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности.</li> <li>• Эстетика быта.</li> <li>• Экскурсии в природу (на участке)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия в изостудии</li> <li>• Музыкально-художественные досуги.</li> <li>• Индивидуальная работа</li> </ul>

#### Старший дошкольный возраст

№п/п	Линии развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
1	Физическое развитие и оздоровление	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прием детей на воздухе в теплое время года.</li> <li>• Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты).</li> <li>• Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта).</li> <li>• Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны).</li> <li>• Специальные виды закаливания.</li> <li>• Физкультминутки на занятиях.</li> <li>• Физкультурные занятия.</li> <li>• Прогулка</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Гимнастика после сна.</li> <li>• Закаливание(воздушные ванны, ходьба босиком в спальне).</li> <li>• Физкультурные досуги, игры и развлечения.</li> <li>• Самостоятельная двигательная деятельность.</li> <li>• Занятия гимнастикой.</li> <li>• Занятия хореографией.</li> <li>• Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> </ul>

		двигательной активности	
2	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия познавательного цикла.</li> <li>• Дидактические игры.</li> <li>• Наблюдения.</li> <li>• Беседы.</li> <li>• Экскурсии по участку.</li> <li>• Исследовательская работа, опыты и экспериментирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия.</li> <li>• Развивающие игры.</li> <li>• Интеллектуальные досуги.</li> <li>• Занятия по интересам.</li> <li>• Индивидуальная работа.</li> </ul>
3	Социально-нравственное	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы.</li> <li>• Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы.</li> <li>• Формирование навыков культуры еды.</li> <li>• Этика быта, трудовые поручения.</li> <li>• Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям. Формирование навыков культуры общения.</li> <li>• Театрализованные игры.</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе.</li> <li>• Эстетика быта.</li> <li>• Тематические досуги в игровой форме.</li> <li>• Работа в книжном уголке.</li> <li>• Общение младших и старших детей(совместные игры, спектакли, дни дарения).</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>
4	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия по музыкальному воспитанию и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия в изостудии.</li> <li>• Музыкально-художественные</li> </ul>

		изобразительной деятельности. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Эстетика быта.</li> <li>• Экскурсии в природу.</li> <li>• Посещение музея.</li> </ul>	досуги. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная работа.</li> </ul>
--	--	---	---

### 3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

В ДОУ мероприятия досуга организуются в разных формах:

- праздники и развлечения различной тематики;
- выставки детского творчества, совместного творчества детей, педагогов, родителей;
- спортивные и познавательные досуги ( в том числе проводимые совместно с родителями);

Содержание праздников и мероприятий планируется воспитателями, специалистами совместно, исходя из текущей работы, времени года, содержания образовательных областей ООП.

№	Мероприятия	Месяц
1	Праздник «День знаний» День родного города Батайска	Сентябрь
2	Развлечение «Покровская осенняя ярмарка» Народный календарный праздник «Осенины»	Октябрь
3	Тематическое мероприятие День народного единства «Моя Родина-Россия» Праздник «День Матери» Музыкально-спортивный досуг «День Здоровья»	Ноябрь
4	Новогодний праздник «В гостях у Деда Мороза»	Декабрь
5	Народный календарный праздник «Святки-колядки» Зимний спортивный праздник	Январь
6	Праздник «День Защитника Отечества» Народный календарный праздник «Широкая масленица»	Февраль
7	Праздник «День 8 Марта»	Март
8	Развлечение «Весна-красна» Развлечение «День смеха» Тематические мероприятия «Пасхальный праздник» «День космонавтики»	Апрель
9	Тематические мероприятия ко Дню Победы	Май

	Утренник «До свидания, детский сад»	
10	Летний музыкально – спортивный праздник «День защиты детей» «Здравствуй, лето!»	Июнь
11	Праздник Нептуна Развлечение «Мой друг Светофор»	Июль
12	Летняя спортивная олимпиада Музыкально-литературные композиции, театрализованные представления, концерты	Август

### **3.6. Полнота реализации ООП ДОУ, результативность.**

Образовательная программа МБ ДОУ №149 охватывает все стороны деятельности ДОУ, полностью соответствует требованиям к структуре программы со стороны ФГОСДО.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестаций воспитанников.

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики(мониторинга).

Цель оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста связана с оценкой эффективности педагогических действий, лежащих в основе их дальнейшего планирования. Результаты мониторинга используются для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построении его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития)
- 2) оптимизация работы с группой детей.

В ходе мониторинга оценивается динамика развития ребенка в условиях реализации содержания образовательных областей. Промежуточные результаты освоения Программы конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам и представлены подробно в «Картах программных требований» по каждому возрасту детей и учебному предмету программы. Оценка индивидуального развития детей проводится педагогами также в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого используются для построения образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.



Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

Мероприятия по реализации Программы являются основой годового плана работы ДОУ. Информация о ходе реализации Программы ежегодно представляется на Педагогическом совете, Управляющем совете и на сайте ДОУ.

Важнейшим элементом реализации Программы является взаимосвязь планирования, реализации, мониторинга, уточнения и корректировки Программы.

Формирование и использование современной системы контроля на всех стадиях реализации Программы является инструментом, позволяющим судить о ее результативности.

### **Система организации контроля выполнения Программы:**

- отражение плана мероприятий контроля в годовом плане ДОУ, в тематике Педагогического совета;
- отслеживание реализации Программы МБ ДОУ №149 через мониторинговые обследования, тестовые методики;
- оформление отчетов о мероприятиях по реализации Программы и результатах внедрения в наглядной форме (аналитическая справка, схемы, диаграммы);
- отражение результатов реализации Программы в мониторинге эффективности деятельности Управления образования г. Батайска
- публикации на сайте ДОУ;

Мониторинг в детском саду направлен на отслеживание качества дошкольного образования, а именно:

#### **1. Качество результатов деятельности дошкольного образовательного учреждения.**

Определение результативности деятельности ДОУ, прежде всего, связано со степенью решения целевых задач: охрана жизни и укрепление здоровья детей, развитие детей раннего и дошкольного возраста, взаимодействие и поддержка семьи в процессе воспитания детей дошкольного возраста.

Исходя из этого, предметами мониторинг направлен на изучение:

- степени освоения ребенком образовательной программы, его образовательных достижений с целью индивидуализации образования, развития способностей и склонностей, интересов воспитанников;
- степени готовности ребенка к школьному обучению;

- удовлетворенности различных групп потребителей (родителей, учителей, воспитателей) деятельностью детского сада.

**2. Качества педагогического процесса**, реализуемого в дошкольном образовательном учреждении.

Деятельность детского сада и достижение выше обозначенных результатов обеспечивается реализацией образовательной программы. При проектировании карты мониторинга образовательного процесса обеспечивается его направленность на отслеживание качества:

- образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской, изобразительной, конструктивной, музыкальной, чтения художественной литературы) и в ходе режимных моментов;
- организации самостоятельной деятельности детей;
- взаимодействия с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования для детей дошкольного возраста.

### **3. Качества условий деятельности ДОУ.**

Реализация образовательного процесса возможна при обеспечении соответствующими ресурсами и создании необходимых условий. Поэтому в систему мониторинга включен анализ условий, обеспечивающих качество образовательного процесса в детском саду:

- особенности профессиональной компетентности педагогов;
- развивающая предметно-пространственная среда детского сада.

#### **3.7. Перспективы работы по совершенствованию и развитию**

**содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию**

**нормативно-правовых, финансовых, научно-методических,**

**кадровых, информационных и материально-технических ресурсов.**

Совершенствование и развитие Программы и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием широкого профессионального сообщества педагогов дошкольного образования, муниципального органа управления образованием Российской Федерации, а также других участников образовательных отношений и сетевых партнеров по реализации образовательных программ (далее – Участники совершенствования Программы).

Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в

совершенствовании и развитии Программы будут включать:

— предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном и бумажном виде;

— предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых научных, экспертных и профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях;

— предоставление возможности апробирования Программы, в т. ч. ее отдельных

положений, а также совместной реализации с вариативными

образовательными программами на базе базовых, пилотных площадок и других заинтересованных организаций, участвующих в образовательной деятельности и обсуждения результатов апробирования с Участниками совершенствования Программы.

В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Программы запланирована следующая работа.

1. Разработка и публикация в электронном и бумажном виде:

– научно-методических материалов, разъясняющих цели, принципы, научные основы и смыслы отдельных положений Программы;

– нормативных и научно-методических материалов по обеспечению условий реализации Программы;

– научно-методических материалов по организации образовательного процесса в соответствии с Программой; методических рекомендаций по разработке основной образовательной программы Организации с учетом положений Программы и вариативных образовательных программ, а также адаптивных коррекционно-развивающих программ;

– практических материалов и рекомендаций по реализации Программы.

2. Апробирование разработанных материалов в организациях,

осуществляющих

образовательную деятельность на дошкольном уровне общего образования.

3. Обсуждение разработанных нормативных, научно-методических и практических материалов с Участниками совершенствования Программы, в т. ч. с учетом результатов апробирования, обобщение материалов обсуждения и апробирования.

4. Внесение корректив в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.

5. Регулярное научно-методическое консультационно-информационное сопровождение Организации, реализующей Программу. Для совершенствования и развития кадровых ресурсов, требующихся для

реализации Программы предусмотрена разработка профессиональных образовательных программ дополнительного образования, а также их научно- методическое сопровождение.

3.8.4. Развитие информационных ресурсов, необходимых для разработки и утверждения основной образовательной программы Организации с учетом Программы и вариативных образовательных программ дошкольного образования, направлено на осуществление научно-методической, научно-практической поддержки Организации и предполагает создание веб-страницы Программы, которая будет содержать:

- тексты нормативно-правовой документации дошкольного образования,
- перечни научной, методической, практической литературы,
- перечни вариативных образовательных программ дошкольного образования, а также дополнительного образования детей дошкольного возраста, информационные текстовые и видео-материалы,
- разделы, посвященные обмену опытом;
- актуальную информацию о программах профессиональной подготовки, переподготовки и дополнительного образования,
- актуальную информацию о проведении научно-практических и обучающих семинаров, тренингов и вебинаров, конференций. Совершенствование материально-технических условий, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Программы.

Совершенствование финансовых условий нацелено на содействие:

- развитию кадровых ресурсов путем разработки проектов различных программ мотивации сотрудников Организации, разработки предложений по совершенствованию эффективных контрактов с сотрудниками, управления Организацией;
- развитию материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимых для достижения целей Программы; сетевому взаимодействию с целью эффективной реализации Программы, в т. ч. поддержке работы Организации с семьями воспитанников;
- достаточному обеспечению условий реализации Программы Организации, работающей в определенных географических, экономических, социокультурных, климатических и других условиях.

### **3.8.Перечень нормативных и нормативно-методических документов**

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. От 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: [pravo.gov.ru](http://pravo.gov.ru)..
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].— Режим доступа: <http://government.ru/docs/18312/>.
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).
8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)

9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).
10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).
11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).
12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).
13. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011)  
«Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)
14. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования. – 2014. – Апрель. – № 7.
15. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

### **3.9. Программно – методическое обеспечение образовательного процесса.**

**Программы,  
технологии и**

➤ Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2017.

<p><b>пособия по образовательной области «Физическое развитие»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Степаненкова Э.Я. Теория и методика физического воспитания и развития ребенка. – М.: Мозаика-синтез</li> <li>➤ Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр (2-7) . – М.: Мозаика-синтез, 2017.</li> <li>➤ Шебеко В.Н., Ермак Н.Н. . Физкультурные праздники в детском саду /– М.: Просвещение.</li> <li>➤ Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду (3-7 лет ) – М.: Мозаика-синтез, 2017.</li> <li>➤ Богина Т.Л. Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях /– М.: Мозаика-синтез.</li> <li>➤ В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров. Развивающая педагогика оздоровления /– М.: Линка-пресс.</li> </ul>
<p><b>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание. – М.: Элти-Кудиц.</li> <li>➤ Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2013.</li> <li>➤ Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. / М.: Просвещение.</li> <li>➤ Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. /. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД».</li> <li>➤ Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет). М.:Мозаика-синтез,2016г</li> <li>➤ Шипунова В.А. Детская безопасность. М.: «Цветной мир» 2013г.</li> <li>➤ Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание ребёнка- дошкольника. Пособие для педагогов. /– М.: Владос, 2013.</li> <li>➤ Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет) М.: Мозаика-синтез.2017г.</li> <li>➤ Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности (2 – 5 лет) М.: Мозаика-синтез.2017г.</li> <li>➤ Абрамова Л.В.,Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников (2- 6 лет)</li> <li>➤ Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду (3-7лет) М.: Мозаика-синтез.2017г.</li> <li>➤ Петрова В.И.,Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками (4-7 лет). М.:Мозаика-синтез,2016г</li> </ul>
<p><b>Программы, технологии и пособия по</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. ( 2- 3 лет) – М.: Мозаика-Синтез, 2017.</li> <li>➤ Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. ( 3- 4 лет)</li> </ul>

<p><b>образовательной области «Речевое развитие».</b></p>	<p>– М.: Мозаика-Синтез, 2017.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. ( 4- 5 лет) – М.: Мозаика-Синтез, 2017.</li> <li>➤ Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. ( 5- 6 лет) – М.: Мозаика-Синтез, 2017.</li> <li>➤ Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. ( 6- 7 лет) – М.: Мозаика-Синтез, 2017.</li> <li>➤ Хрестоматии для чтения детям в детском саду и дома (1-3года), (3-4года), (4-5 лет), (5-6 лет), (6-7лет) М.: Мозаика-Синтез, 2016</li> </ul>
<p><b>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Позина В.А., Помораева И.А.Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2017.</li> <li>➤ Позина В.А., Помораева И.А.Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2017.</li> <li>➤ Позина В.А., Помораева И.А.Формирование элементарных математических представлений . Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2017.</li> <li>➤ Позина В.А., Помораева И.А.Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2017.</li> <li>➤ Позина В.А., Помораева И.А.Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста. – М.: Мозаика-Синтез, 2017.</li> <li>➤ Николаева С.Н. Юный эколог. Парциальная программа (3-7 лет) М.: Мозаика-Синтез, 2017</li> <li>➤ Юный эколог. Система работы в младшей, средней , старшей, подготовительной группах М.: Мозаика-Синтез, 2017</li> <li>➤ Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая, средняя, старшая, подготовительная группы. М.: Мозаика-Синтез, 2017</li> <li>➤ Веракса Н.Е. Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет) М.: Мозаика-Синтез, 2017</li> </ul>
<p><b>Программы, технологии и пособия пособий по образовательной области</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Комарова Т.С. «Детское художественное творчество» М.: Мозаика-Синтез 2017г</li> <li>➤ Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду (3-7 лет) М.. Мозаика-Синтез 2017г</li> <li>➤ Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». -</li> </ul>



**«Художественно-эстетическое развитие»**

- М.: Карапуз-дидактика.
- Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет «Красота. Радость. Творчество» / - М.: Мозаика-Синтез 2015г
  - Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду: 4-7 лет. – М.: Карапуз-Дидактика.
  - Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М. Мозаика-Синтез 2013г.
  - Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Средняя, старшая, подготовительная группа. М. Мозаика-Синтез 2017.
  - Жукова Г.Е., Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду (3-5 лет) М. Мозаика-Синтез 2017.
  - Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки», младшая группа. СПб.: Изд-во «Композитор»
  - Петрова В.А. «Малыш». Программа развития музыкальности у детей раннего возраста (третий год жизни). – М.: «Виоланта»
  - Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. – М.: «Издательство ГНОМ и Д».
  - Сауко Т.Н., Буренина А.И. Топ-хлоп, малыши: программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет. – М.: «Сфера», 2013г.
  - Сорокина Н.Ф., Миланович Л.Г. «Театр- творчество - дети». Программа развития творческих способностей средствами театрального искусства. – М.: МИПКРО.
  - Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Тутти»- М.: «Сфера», 2013г.
  - Петрова В.А. Музыка-малышам. – М.: Мозаика-Синтез.
  - Петрова В.А., Мы танцуем и поем. – М.: Карапуз.